## 市内史跡めぐり講座

間生涯学習課 ☎56-0627

本市には隠れた史跡がたくさんあります。実際に史跡をめぐり歩いて歴史を身近に感じましょう。1日目は石作神社周辺、2日目は古戦場公園周辺をめぐります。

- 閩10月7日、14日(木)9:30~12:00(全2回)
- □7日/長久手交流プラザ 多目的室集合14日/長久手市郷土資料室集合
- 図市内在住・在勤・在学の18歳以上の人15人(先着)
- 図【講師】長久手市郷土史研究会 ¥600円
- **醤筆記用具、飲み物、帽子、歩きやすい服装**
- ■9月1日(水)9:00~生涯学習課窓口または電話で申込。9月9日(木)から市外の人も申込可。

## ながくてPRまつり(仮称) 出店者・出演者募集

間市観光交流協会 ☎080-5299-7595

例年11月に実施してきた「市民まつり」。今年は、新型 コロナウイルス感染症を考慮し、関係団体が連携した 新たな形式での実施を予定しています。

この中でも、市観光交流協会が11月14日(日)に実施する「ながくてPRまつり(仮称)」内の市民の大交流会への出店、出演者を募集します。

- ■9月15日(水)~30日(木)に、申込用紙を協会窓口 (市役所東分庁舎2階)に持参。
- ⑩申込用紙は協会窓□およびHP、
  たつせがある課窓□で配布。

## ながくて・学び・アイ講座(11月開講)

図10人 ¥1,240円 摄飲み物 個お子さん連れ可

過生涯学習課 ☎56-0627

公募の講師が企画し、講師も受講生もお互いに「学び合う」講座です。

- 対市内在住・在勤・在学の18歳以上の人
- ■9月1日(水)~20日(月・祝)に生涯学習課窓□(平日のみ)、ハガキ(消印有効)、市HPで申込。ハガキの書き方等の詳細は市HPまたは広報ながくて5月号へ。

| 講師   | 日時  | 場所   |
|--|---|--|
| 日本水墨画<br>美術協会会員<br>わかやましげる<br>若山 茂   | 11/6、13、20、27(土)<br>10:30~12:00   | 文化の家<br>美術室(1・3回目)<br>展示室(2・4回目)   |
| 水・墨・筆のみで描く水墨画の筆法とその魅力を理解し、楽しみ方を会得する。<br>図 10人 ¥ 1,750円 日筆(中・小)、墨汁、下敷(フェルト)、筆洗器、皿(白)、文鎮   |   |  |
| LeiLiko<br><sup>ふくおか かずみ</sup><br>福岡 和美  | 11/10、24、12/8、22(水)<br>10:00~11:30  | 文化の家 展示室<br>(4回目のみ美術室)   |
| コロナ禍で運動不足になりがちな毎日。やわらかい動作のフラダンスで気分をリフレッシュしましょう!! 図 15人 ¥1,200円 援動きやすい服装、飲み物、タオル ®お子さん連れ可 |   |  |
| ファイナンシャル<br>プランナー(CFP®)<br>いとう きょかす<br>伊藤 清和   | 11/11、12/2、1/6、<br>2/3(木)10:00~11:30  | 文化の家 美術室   |
| あなた自身が送りたい人生に必要なおカネ=資金を確保するために、入出金の表をエクセルでできるようにする。 図 10人  図 1,640円  図 筆記用具              |   |  |
| 音楽療法士<br>もりかわ せいこ<br>森川 晴子   | 11/30、12/7、14、21(火)<br>14:00~15:30  | 文化の家<br>光のホール  |
|  | 日本水墨画<br>美術協会会員<br>わかやましげる<br>若山 茂<br>とその魅力を理<br>小)、墨汁、下敷(<br>ときは) かがすみ<br>福岡 和美<br>毎日。やわらかり<br>すい服装、飲み物<br>ファンナー(CFP®)<br>伊藤 清和<br>なおか カ ネー<br>童素療法士<br>もりかわ せいこ | 日本水墨画<br>美術協会会員<br>わかやましげる<br>若山 茂 11/6、13、20、27(土)<br>10:30~12:00<br>とその魅力を理解し、楽しみ方を会得する。<br>小)、墨汁、下敷 (フェルト)、筆洗器、皿(白)、文鎮<br>「ロックを表現した。<br>「ロックを表現した。」<br>「ロックを表現した。」<br>「ロックを表現した。」<br>「ロックを表現した。」<br>「ロックを表現した。」<br>「ロックを表現した。」<br>「ロックのでは、「ロックを見まれる。」<br>「ロックのでは、「ロックを見まれる。」<br>「ロックのでは、「ロックを見まれる。」<br>「ロックのでは、「ロックを見まれる。」<br>「ロックのでは、「ロックを見まれる。」<br>「ロックのでは、「ロックを見まれる。」<br>「ロックのでは、「ロックを見まれる。」<br>「ロックのでは、「ロックを表現した。」<br>「ロックのでは、「ロックを表現した。」<br>「ロックのでは、「ロックのでは、「ロックを表現した。」<br>「ロックのでは、「ロックを表現した。」<br>「ロックのでは、ロックのでは、「ロッのでは、「ロッのでは |