

# 選 定 理 由

採択地区名【尾張東部】

種 目 名	美術	採択替えの有無	有 ・ <input type="checkbox"/> 無
発 行 者 名	光村図書	従来の発行者名	光村図書

## 1 学習指導要領との関連

- 様々な図版資料やQRコードを取り入れる工夫をすることで、生徒の視覚だけでなく触覚・聴覚などにも訴えかけ、興味・関心を高め、教育目標にせまる配慮がされている。現代社会が抱える今日的な課題や地域に根ざした美術文化を積極的に取り扱っている。

## 2 「あいちの教育の基本理念」との関連

- 芸術に関わる催しや、芸術家の活動やメッセージが載せられ、地域や人と美術とのつながりが、地域の活性化や人の心に働きかけることが理解しやすい工夫がされている。

## 3 内容

### (1) 内容の選択

日本の伝統工芸作品や、身近な生活や社会の中の美術や美術文化に関わる教材が取り上げられ、生活全般で美術を愛好する態度が養われるよう配慮されている。

### (2) 内容の程度

各単元で豊かな表現ができるように、発想を広げ、構想を練るための手立てが示されており、制作の際、参考になる編集がされている。視覚・聴覚・触覚などの感覚にも訴えかけ、生徒の意欲がより高まるような工夫がある。

### (3) 内容の構成

各領域のバランスが良く、表現の各領域に関連した「鑑賞」を配置し、各学年の内容に系統性をもたせて構成されている。他教科での学びを意識しながら、表現や鑑賞の活動が行えるよう工夫されている。

## 4 表記・表現及び使用上の便宜等

- (1) 字体を使い分けて、大きな文字から小さな文字まで読みやすい字体を使用している。
- (2) 材料や用具、技法など数多くの資料が巻末にまとめられ、丁寧な解説がされている。
- (3) 生徒作品の制作過程が詳しく紹介されている。
- (4) QRコードから、技法や音声ガイド、生徒作品集などの様々なコンテンツにリンクしている。

## 5 印刷・造本等

- (1) 印刷が鮮やかで立体物の表情がとらえやすい。造本はとても堅牢である。
- (2) A4サイズで扱いやすく、2・3年生が合本になっている。
- (3) トレーシングペーパーを綴じ込み、書き込んで鑑賞できるようになっている。
- (4) 作品によって資質を使い分け、本物に近い感覚で鑑賞することができる。