

平成24年 3 月28 日

長久手市教育委員会 御中

申請者 住 所 長久手市岩作城の内60番地1

団 体 名 長久手町文化協会

代表者氏名 大 島 令 子

連絡先電話番号

後援・推薦名義の使用について(依頼)下記のとおり行事を開催しますので、後援・推薦名義使用を承認してください。

記

行 事 名	平成24年度 文化美術展
行 事 の 目 的	加盟サークルの会員による作品を展示し、会員相互の親睦及び交流を図るとともに、一般来場者による鑑賞によって広く市民の文化向上に努める。
主 催	長久手町文化協会
その他の後援・推薦依頼先	長久手市
開 催 の 期 日	平成24年6月2日(土)～平成24年6月3日(日)まで
開 催 の 場 所	長久手市西庁舎 3階 公民館
入 場 料	無料
対 象 者	会員及び一般市民
前 回 の 開 催 日	平成23年6月4日(土)～平成23年6月5日(日) 参加者 688人 決算額 115,440円
内 容	会員の製作した作品の展示 無料呈茶サービス

※ 新規申請の場合は、会則・会員名簿・予算書・沿革等を添付すること。

※ 学生の発表会は、学校の発行するクラブ証明書を添付すること。





平成24年度 文化美術展
予 算 書

収入の部		支出の部	
(長久手町文化協 会会計より) 文化美術展事業 費	130,000円	会場設営費 (シルバー委託)	20,000円
		広告宣伝費 (ポスター・ハガキ 印刷等)	50,000円
		無料呈茶	50,000円
		事務費	10,000円
合 計	130,000円		130,000円

長久手町文化協会

平成 23 年度 長久手町文化協会

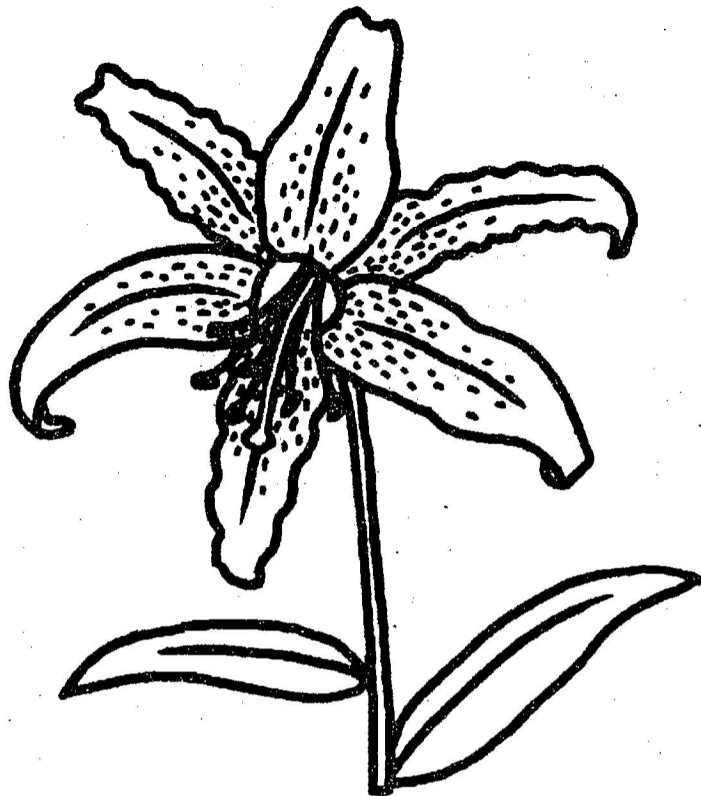
文化美術展

出品者目録

平成 23 年 6 月 4 日(土) 午前 9 時 30 分～午後 4 時 30 分

6 月 5 日(日) 午前 9 時 30 分～午後 3 時 30 分

会場 長久手町役場西庁舎 3 階 公民館



主催：長久手町文化協会

後援：長久手町・長久手町教育委員会

教養会議室

第 35 回愛知県文連美術展入選作品

日本画部門	西岡信子	奨励賞
工芸部門	西村緋紹子	入選
	松本 毅	〃
	山崎善太郎	〃

《彩の会》

〈 日本画 〉

酒井富子・・・玉の浦
岩田紀子・・・なでしこ

高木 修・・・石舞台
関根加津江・・・籠茄子

《月陽会》

安藤陽子・・・untitled-07
伊藤 弘・・・静謐
山田一枝・・・睡蓮

朝井爽香・・・睦
近藤次郎・・・森の風景

講 義 室

〈 盆 栽 〉

《長久手町さつき盆栽愛好会》

大室 稔
大竹久男
大沢留市

中野十四夫
浅井和則
大島令子

加藤 武
吉田秀樹

山田高男
水野 修

《長久手陶芸クラブ》

〈 陶 芸 〉

山崎善太郎・・・器
橋爪洋之・・・壺
西岡信子・・・器と皿

西村緋紹子・・・茶碗
松本 毅・・・花器
伯耆政和・・・壺

学習室 1・2

〈 華 道 〉

《瑞代会》

水野美代子

水野美鶴恵

《和みの会》

福本和子

浅井博子

服部初枝

《青紀会》	林 きみゑ	林 貞子	稲原良英	
《専正会》	山口千代美	角 文江	小島裕美子	高田 泉
	堀田まゆみ	松原正代	三浦理恵	宮浦貴美子
	山田文英			

〈 茶 道 〉

《瑞代会》	水野美代子	《和みの会》	浅井博子
《青紀会》	林 貞子	藤本美恵子	
《澄の会》	伊東澄子	田島綾子	中村敏子

研 修 室

〈 和紙ちぎり絵 〉

✓ 《和紙ちぎり絵 長久手教室》

寺島玲子	岩瀬久美子	山本佐智子	山田寿子
山本和子	山田美代子	辰川とき子	榮 喜代子
廣田高子	鎌田隆代		

〈 写 真 〉

✓ 《眼写同》

加藤成人・・・おきなぐさ	井本岩男・・・桃源郷
大山敬子・・・さくら	金崎周輔・・・赤岳 2/17/17:25
島 一雄・・・行く雲	福島一直・・・赤い傘

✓ 《写団 21》

宇井佐太市・・・ガスが来るぞ	浅井信義・・・名港暮色
森 美保子・・・湿原に咲く	岩瀬信廣・・・陽光の中で
林田 晃・・・旧家の窓から	大橋輝元・・・乱れ雲
式部孝子・・・信濃路の春	松井定男・・・紅白の競演
中川 浄・・・名松散策	林 正純・・・雪の造計 遠吠え
森田幸和・・・森に映える	沢村和男・・・陽光
古山克彦・・・春光	福良 一・・・園原の花桃
服部義安・・・春を向える	川合梨央・・・思い出
深谷正直・・・木曾の清流	

〈 郷土史料 〉

《長久手町郷土史研究会》

「長久手町 40 年のあゆみ - 史跡・文化財を中心として (パート I)」

〈 書 道 〉

√ 《草墨サークル》

松田真由美・・花看半開酒飲微醉
日比野螢子・・あさぼらけ
川本アツミ・・良寛の詩
肥後つや子・・きみがすむ
加藤キヨ・・・おしなべて
栗本ふさ子・・花鳥風月
吉田則子・・・雲行雨施
川本千加子・・清逸

浅井文子・・・雲
大西洋子・・・白雪に
小倉美幸・・・春のはじめの
山本美佐子・・春されば
近藤里巳・・・花
古田富士子・・言霊
江場史代・・・高初心
原 たき子・・はるさめの

〈 絵手紙 〉

《絵手紙 火曜会》

牧野享子
松原明美
植 比呂
加藤明子
古田富士子

浅井明子
水野しず江
三浦民代
永谷香代子
土居千恵

小幡道子
田中静子
吉田由美
岩崎やよい
駒屋百合子

羽田野俊子
近藤民子
浅井邦子
大野節子

《絵手紙 金曜会》

奥水千津江
田中カネヨ
加藤和子
福岡よし子
春見重美
永島広美

清水珠美
中野利都子
鷺見直子
半場房枝
神野須美子
竹田幾代

森口静香
井上利恵
川本公江
栗田玲子
加藤君子

岩田洋子
伊藤美智子
竹田教子
野々山多津子
山田愛子

《絵手紙を楽しむ会》

近藤 守
宇佐美淑江
河合みよ子
布目朱衣子

生田範子
宇佐美順子
後藤あき江
山田富士子

浅井昌子
大木美紀子
近藤辰美
山本澄世

伊藤豊子
加藤弘子
近藤みね子
吉田侔

審 査 項 目		判断（事務局が該当に○印）	
		適	否
催し物の内容	目的が明確なものか	○	
	時代の進歩に応じているものか	○	
	生活、経験、興味に即しているものか	○	
	教養を高め、文化の向上に資するものか	○	
	豊かな情操を養うものであるか	○	
催し物の目的その他	営利を目的としていないか	○	
	有料である場合、料金が情勢に即しているか		
	公序良俗に反するおそれがないか	○	
	商業的又は政治的な宣伝を意図するものでないか	○	
	社会的悪影響を及ぼすおそれのないものであるか	○	
	映画等は、国・地方公共団体又は教育委員会の後援又推薦があるか（他で開催された実績があるか）		
	市民を対象とするものであり、一地区に限らず、会場が適切であるか	○	
	有料で後援申請をする場合、国又は地方公共団体の主催又は後援のものであること及び公共的団体が主催するものであること		
	申請時において、料金や催し物の内容が明確になっているか（予定、未定となっていないか）	○	
主催者について	特定の政治団体に関するものでないか	○	
	特定の宗教団体に関するものでないか	○	
	存在及び組織が明確で、事務遂行能力が十分であると判断できるか	○	

H24.4.1

確認済
戸谷純



