

## 後援・推薦に係る審査結果報告書

| No. | 申請日       | 申請者                    | 事業名                    | 会場・開催日時   | 事業の目的・対象・内容等   | 入場料                                  | 新規<br>継続  | 承認区分<br>及び決定日 | 審査結果   |
|-----|-----------|------------------------|------------------------|---|--|--------------------------------------|-----------|---------------|--|
| 1   | H29.11.8  | 全国専攻科（特別ニーズ教育）研究会 田中良三 | 第14回全国専攻科（特別ニーズ教育）研究集会 | 開催日時：<br>H29.12.9（土）～<br>H29.12.10（日）<br>開催場所：愛知県立大学長久手キャンパス                          | ○目的：全国で開催している「専攻科づくり」の実践、運動、研究の交流と学習をすすめるとともに、本地域における障がい者の生涯にわたる学びの必要性をアピールすることを目的としている。<br><br>○対象：教員や保育士、障がい青年・学生、保護者など教育・福祉関係者<br><br>○内容：シンポジウム「専攻科づくり運動・実践の第2ステージ さらなる教育年限の延長を目指して」、歓迎交流レセプション及び分科会 | 会員：2,000円<br>一般：3,000円<br>青年・学生：500円 | 新規        | H29.11.27     | ※平成29年11月21日意見交換済。<br>障がい者に関する講座や授業・学習に関する研究を発表し、地域の教育活動の発展に寄与しているため後援することが適当である。  |
| 2   | H29.11.8  | 長久手市観光交流協会 会長 鈴木孝美     | 2017 長久手コレクション冬・光      | 開催日時：<br>H29.12.1（金）～<br>H30.1.31（水）<br>開催場所：モリコロパーク、愛知県児童総合センター、長久手温泉、長久手中央2号公園、文化の家 | ○目的：長久手の歴史、文化、芸術を伝承し、また、新たに市民が楽しめる文化を創造するための観光交流振興を目的としている。<br><br>○対象：長久手市民<br><br>○内容：イルミネーション装飾及び交流イベントの実施  | 無料                                   | 新規        | H29.11.27     | ※平成29年11月21日意見交換済。<br>長久手の歴史、文化、芸術を伝承し、市民が楽しめる文化を創造するための観光交流振興事業であるため後援することが適当である。 |
| 3   | H29.10.24 | 栄徳高等学校 鈴木 文悟           | 栄徳高等学校吹奏楽部第17回定期演奏会    | 開催日時：<br>H30.3.23（金）<br>開催場所：長久手市文化の家 森のホール   | ○目的：栄徳高等学校の教育活動の成果を披露することで、生徒の健全な発育に資することを目的としている。<br><br>○対象：生徒、保護者、一般市民<br><br>○内容：吹奏楽演奏。第1部は吹奏楽ステージ、第2部はドリルステージ、第3部はポップスステージ。   | 無料                                   | 継続<br>3年目 | H29.10.30     | 前年度後援実績があり、日常の活動の成果を発表すると共に、教育活動の一環として生徒の健全な育成を期することを目的とする催し物であるため、後援することが適当である。   |

| No. | 申請日       | 申請者                      | 事業名                        | 会場・開催日時                                      | 事業の目的・対象・内容等   | 入場料 | 新規<br>継続  | 承認区分<br>及び決定日 | 審査結果   |
|-----|-----------|--------------------------|----------------------------|--|--|-----|-----------|---------------|--|
| 4   | H29.11.16 | Ballet Studio Ailes 南谷順子 | バレエスタジオエル 第3回発表会           | 開催日時：<br>H30.4.4(水)<br>開催場所：尾張旭<br>市文化会館大ホール | ○目的：バレエを通して地域の芸術文化の向上に貢献すること及び日々の練習の成果を発表することを目的としている。<br>○対象：Ballet Studio Ailesの生徒<br>○内容：第1部：デフィレ・バレエコンサート、第2部：バレエ・コンサート、第3部：ドン・キホーテより夢の場 | 無料  | 継続<br>3年目 | H29.11.28     | 前年度後援実績があり、クラシックバレエを通して地域の芸術文化の向上に貢献することを目的とする催し物であるため、後援することが適当である。       |
| 5   | H29.11.20 | 名古屋学芸大学<br>学長 杉浦康夫       | 2018年度名古屋学芸<br>大学 公開講座(前期) | 開催日時：<br>H30.7.14(土)<br>開催場所：名古屋<br>学芸大学     | ○目的：大学開放と生涯学習の推進を目的としている。<br>○対象：一般市民<br>○内容：名古屋学芸大学メディア造形学部映像メディア学科小笠原則彰教授による講座。「現代アートへの誘い」というタイトルで行う。                                      | 無料  | 継続<br>3年目 | H29.11.28     | 前年度後援実績があり、市民を対象に広く学習の機会を提供することで、知識等の向上に寄与することを目的とする催し物であるため、後援することが適当である。 |