

(様式1)

平成25年4月1日

長久手市教育委員会御中

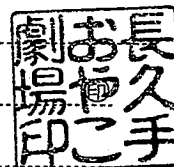
申請者

住所 長久手市武蔵塚 101-3 まちづくりセンター活動室

団体 長久手おやこ劇場

代表者 木本直子

連絡先電話番号



後援・推薦名義の使用について（依頼）

下記のとおり行事を開催しますので、**後援**・推薦名義使用を承認してください。

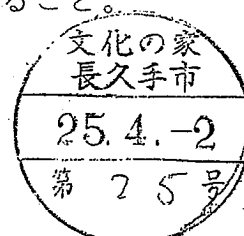
記

※推薦報にします

行 事 名	長久手おやこ劇場 小学生例会 「打楽器レボリューション！リズム☆パラダイス with パチカマン」
行 事 の 目 的	舞台芸術を通しての子どもたちの豊かで健やかな育成
主 催	長久手おやこ劇場
その他の後援・ 推 薦 依 頼 先	長久手市
開 催 の 期 日	平成25年7月13日（土）
開 催 の 場 所	長久手市文化の家 森のホール
入 場 料	会費で賄われます。当日入会は2200円（入会金1000円＋月会費1200円）。今回のみの場合は3400円。
対 象 者	小学生とその親
前 回 の 開 催 日	
内 容	日本音楽企画による打楽器コンサート。 迫力と深みのある打楽器アンサンブルの演奏、アフリカの太鼓ジャンベを使ったリズム合戦、ダンスを取り入れた演目などバラエティーに富んだプログラム。 上演時間70分。

* 新規申請の場合は、会則・会員名簿・予算書・沿革等を添付すること。

* 学生の発表会は、学校の発行するクラブ証明書を添付すること



長久手おやこ劇場 小学生例会
打楽器レボリューション！リズム☆パラダイスwithパチカマン
収支計画書

<収入>

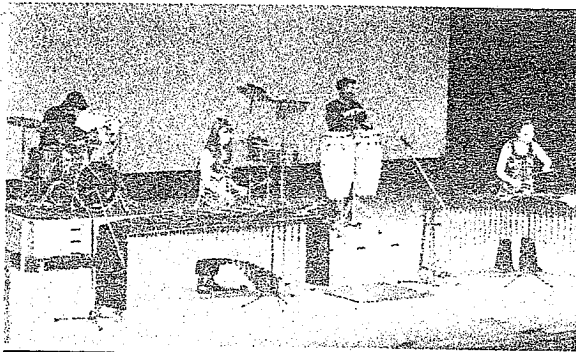
会費一人1200円×210人分＝ 252,000

<支出>

上演料	(¥283,500の内3割)	85,050
交通・運搬費	(¥101,190の内3割)	30,357
会場費	(¥80,000の内3割)	24,000
宿泊費	(¥35,000の内3割)	10,500
食費	(¥26,250の内3割)	7,875
音楽著作権料	(¥20,000の内3割)	6,000
予備費	(¥80,000の内3割)	24,000
宣伝費		10,000
事前交流費		50,000
雑費		4,218
合計		252,000

* 備考

日進おやこ劇場との合同例会のため、共同する経費については、3割が長久手おやこ劇場経費となります。



打楽器レボリューション!

リズム☆パラダイス with パチカマン



迫力と深みのある
打楽器アンサンブルの演奏、アフリカの太鼓「ジャンベ」を使ってリズム合戦をしたり、長さの違う筒の楽器「ブームワッカー」で、色々なものを叩いて演奏したり。また、演奏の中に「タップダンス」や「ベリーダンス」を取り入れた、バラエティに富んだプログラムです。



全員が日本の
ミュージックシーンのトップアーティストとして活躍中! 子どもたちをのせるのがとても上手く、演奏、パフォーマンス等、すべてにおいて明るく楽しく進行します。



人気のボディパーカッションを楽しくご披露します! 全員参加でのチャレンジコーナーも盛り上ります!

さあ! みなさんも参加して 楽しいビートのパーカッションコンサート

プログラム例

- ★道化師のギャロップ
＜楽しい登場からコンサートが開演!＞
- ★アフリカブルース
＜ジャンベの迫力&皆さんとの手拍子バトルも!＞
- ★パチカの紹介と演奏
- ★アメリカンパトロール (オリジナルアレンジ)
＜曲中にタップダンスが入ります＞

- ★ROCK TRAP (ボディパーカッション)
＜楽器を使わずに、体を叩いてリズムを刻みます＞
- ★ボディパーカッション挑戦コーナー
＜全員でボディパーカッションにチャレンジ!＞
- ★ブームワッカーの紹介と演奏「さくらさくら」
＜プラスチックチューブで出来た面白い楽器です＞
- ★ティズニーメドレー
＜リズム☆パラダイス版ディズニーワールド＞
- ★風になりたい
＜エンディングに向けて盛り上がりましょう!!＞
- ★アンコール「ドリステニサ」



日本音楽企画 TEL: 042-463-6023

〒188-0012 東京都西東京市南町 3-19-26 FAX: 042-467-6023
enjoy@nichion.net http://www.nichion.net <検索キーワード=日本音楽企画>



No. K072		音 楽		日本音楽企画												【青】	
打楽器レボリューション！ リズム☆パラダイス with パチカマン																	
上演時間	1 時間 10 分			構成	5 (キャスト 4 スタッフ 1)								理想的観客数	300 人			
対象年齢	0	1	2	3	4	5	小1	小2	小3	小4	小5	小6	中1	中2	中3	高校以上	
	×	×	×	△	○	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	◎	○	○	○	

長久手市教育委員会の後援、推薦審査基準

(行事名 長久手おやこ劇場 中学生以上例会「打楽器レボリューション! リズム☆パラダイス with パチカマン」)

審 査 項 目		判断 (事務局。該当に○印)	
		適	否
催し物の内容	目的が明確なものか	○	
	時代の進歩に応じているものか	○	
	生活、経験、興味に即しているものか	○	
	教養を高め文化の向上に資するものか	○	
	豊かな情操を養うものであるか	○	
催し物の目的その他	営利を目的としていないか	○	
	有料である場合、料金が情勢に即しているか	○	
	風紀上好ましくないものでないか	○	
	商業的又は政治的な宣伝を意図するものでないか	○	
	社会的悪影響を及ぼすおそれのないものであるか	○	
	他の団体の後援又は推薦があるか。特に映画、スライド及び紙芝居の催し物については、「文部科学省選定」又は「文部科学省特別選定」作品であるか	長久手市 (予定)	
	その規模が広範囲にわたり、一般市民を対象とするもので、一地区に限られていないか	○	
	有料で後援申請をする場合、国又は地方公共団体の主催又は後援のものであること及び公共的団体が主催するものであること	推薦とする	
主催者について	申請時において、料金や催し物の内容が明確になっているか (予定、未定となっていないか)	○	
	特定の政治団体に関するものでないか	○	
	特定の宗教団体に関するものでないか	○	