

(様式1)

平成24年12月11日

長久手市教育委員会御中

申請者

住所 長久手市岩作高438

団体名 長久手高校吹奏楽部

代表者 竹本 有夫

連絡先電話番号 0561-62-0016

(後援)・推薦名義の使用について(依頼)

下記のとおり行事を開催しますので、(後援)・推薦名義使用を承認してください。

記

行 事 名	長久手高校吹奏楽部 第5回定期演奏会
行 事 の 目 的	日頃の練習の成果を保護者・地域の人に発表する
主 催	長久手高校吹奏楽部
その他の後援・ 推 薦 依 頼 先	なし
開 催 の 期 日	平成25年5月4日
開 催 の 場 所	長久手市文化の家
入 場 料	なし
対 象 者	保護者・地域の一般の方
前 回 の 開 催 日	平成24年5月4日
内 容	吹奏楽曲の演奏

* 新規申請の場合は、会則・会員名簿・予算書・沿革等を添付すること。

* 学生の発表会は、学校の発行するクラブ証明書を添付すること。



部員名簿

* 現在所属している1年生・2年生の部員は以下の39名である。

細川	実咲
堀町	佳世
中谷	瑠唯
長田	果菜
八木	沼友貴
横倉	那奈
大澤	優子
錦織	綾香
松田	亜弓
岩本	和子
福田	実咲
福尾	有生
林	秋穂
吉永	浩二
川路	善大
木津	力
中村	葉
細江	あかね
岡田	真奈
堀口	万由子
篠田	妃菜
中津川	綾佳
日比野	愛
小林	陽咲里
田川	桃子
玉置	文弥
山本	彩加
伊藤	葉瑠香
萩野	愛実
井伊	あゆみ
橋爪	春花
佐藤	杏奈
阿竹	麻衣子
石井	玲央
中島	彩
堀内	哲熙
安達	徹
増田	千秋
辻	雅巳

第5回定期演奏会予算

* 毎月各部員から1000円を集めて必用な費用を支出。	
* 長久手市文化の家使用料（5月3日・4日分）	57、700円
当日施設使用料	9、000円
トラック代	27、000円
パンフレット紙代など	5、000円
大道具・小道具・衣装	12、000円
その他	10、000円
計	120、700円

沿革

昭和43年	創部
平成18年	吹奏楽コンクール県大会出場
平成20年	吹奏楽コンクール県大会出場
平成21年	第1回定期演奏会（於 長久手町文化の家 5月5日） 吹奏楽コンクール県大会出場
平成22年	第2回定期演奏会（於 長久手町文化の家 5月4日）
平成23年	第3回定期演奏会（於 長久手町文化の家 5月5日）
平成24年	第4回定期演奏会（於 長久手市文化の家 5月3日） 吹奏楽コンクール県大会出場

ながく町民まつり・ながくて市民まつりに約20年間連続出演。

平成17年以来 長久手町文化の家・長久手市文化の家で毎年開催されている
「吹奏楽フェスティバル IN NAGAKUTE」に出演。

部活動設置証明書

長久手市教育委員会 殿

この度、後援・推薦名義使用申請を行う愛知県立長久手高等学校吹奏楽部（顧問 竹本 郁夫教諭）は、愛知県立長久手高等学校が正規に設置している部活動に相違ないことを証明します。

平成24年12月10日

愛知県立長久手高等学校長

稲垣 安彦



長久手市教育委員会の後援—推薦審査基準

(長久手高校吹奏楽部「長久手高校吹奏楽部第5回定期演奏会」)

審 査 項 目		判断（事務局。該当に○印）	
		適	否
催し物の内容	目的が明確なものか	○	
	時代の進歩に応じているものか	○	
	生活、経験、興味に即しているものか	○	
	教養を高め文化の向上に資するものか	○	
	豊かな情操を養うものであるか	○	
催し物の目的その他	営利を目的としていないか	○	
	有料である場合、料金が情勢に即しているか		
	風紀上好ましくないものでないか	○	
	商業的又は政治的な宣伝を意図するものでないか	○	
	社会的悪影響を及ぼすおそれのないものであるか	○	
	他の団体の後援又は推薦があるか。特に映画、スライド及び紙芝居の催し物については、「文部科学省選定」又は「文部科学省特別選定」作品であるか	なし	
	その規模が広範囲にわたり、一般市民を対象とするもので、一地区に限られていないか	○	
	有料で後援申請をする場合、国又は地方公共団体の主催又は後援のものであること及び公共的団体が主催するものであること		
	申請時において、料金や催し物の内容が明確になっているか（予定、未定となっていないか）	○	
主催者について	特定の政治団体に関するものでないか	○	
	特定の宗教団体に関するものでないか	○	
	存在及び組織が明確で、事務遂行能力が十分であると判断できること	○	