

資料3

文化の家事業報告（1月）		
1/14(木)18:00	午後の佇み サックス&ピアノ3	118名
1/14(木)18:00	広域連携事業ジョイントフェスティバル 「不思議の国のアリスとぼく」	57名
1/14(木)10:00 14:00	シネマの楽しみ「ジェーン・エア」	32名 32名
1/19(火)9:30	南山大学アウトリーチ オンライン講座	1.2年生
1/20(水)ー24(日)	絵画コンクール 一般の部	名
1/23(土)14:00 18:00	劇団ロロ いつ高シリーズ公演 「グッドモーニング」	名 名
1/31(日)14:00	長久手歌舞伎トーク	新型コロナウイルス感染防止のため中止

今後の事業日程（2月）		
1/31(日)-2/14(日)	創造博 創造しい仕事2人展	名
2/3(水) 11:00/13:30	0~3歳児のためのはじめての音楽会 ロバの音楽座「ポロンポロン」	名 名
2/5(金)18:30	創造博 了徳寺啓祐 作曲作品展	名
2/6(土)15:00	創造博 細川杏子 フルートリサイタル	名
2/7(日)15:00	創造博 弓立翔哉 打楽器リサイタル	名
2/11(木)10:00 14:00	シネマの楽しみ「息子」	名 名
2/10(水)19:00 2/11(木)14:00/17:30	創造博 ダンス×演劇「モノガタリ」	名 名
2/12(金)18:00	JAZZ 長久手 加納奈実スペシャルバンド	名
2/13(土)14:00/18:00 2/14(日)14:00	長久手演劇王国 リーディング劇王(オンライン配信)	名
2/25(木)14:00	午後の佇み 歌曲が紡ぐ春への祈り	名
2/27(土)14:00	二兎社公演「ザ・空気 ver.3 そして彼は去った・・・」	名

令和2年度文化の家事業進捗状況管理表

事業名	課題	目標	実施項目	進捗状況・結果	年間スケジュール												備考	
					4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月		
2 貸し空間事業	光のホール	光のホール 70%(65.0%) 2年度(203/307日) 元年度(199/306日)	・年1回のDM送付(5月) ・音楽公演時のチラン配布 ・窓口での案内時に他施設利用希望者の誘導を行う	新型コロナウイルス感染防止策を施して、7/10から貸出し	0日/26日 休館中	0日/27日 休館中	0日/25日 閉鎖中	9日/19日 47.0%	5日/26日 26.3%	13日/26日 50.0%	14日/27日 51.9%	15日/25日 60.0%	17日/24日 70.8%	13日/24日 54.2%	日/24日 %	日/26日 %		
	和室1	和室1 70%(65.4%) 2年度(203/307日) 元年度(200/306日)		新型コロナウイルス感染防止策を施して、6/2から貸出し	0日/26日 休館中	0日/27日 休館中	15日/25日 60.0%	12日/27日 44.4%	10日/26日 38.5%	17日/26日 65.4%	24日/27日 88.9%	20日/25日 80.0%	16日/24日 66.7%	13日/24日 54.2%	日/24日 %	日/26日 %		
	和室2	和室2 70%(70.6%) 2年度(203/307日) 元年度(216/306日)		・年1回のDM送付(7月) ・和物公演時のチラン配布 ・窓口での案内時に他施設利用希望者の誘導を行う	新型コロナウイルス感染防止策を施して、6/2から貸出し	0日/26日 休館中	0日/27日 休館中	12日/25日 48.0%	14日/27日 51.0%	10日/26日 38.5%	17日/26日 65.4%	22日/27日 81.5%	19日/25日 76.0%	14日/24日 58.3%	12日/24日 50.0%	日/24日 %	日/26日 %	
	森・風・光のホール利用者の打合せ	森・風・光のホール利用者の事前打合せが年400回ほどあり、利用者与会館職員の打合せ時間の調整に苦労する。	月に10回程度	各ホールの使用方法を電話打合せ又はEメールの送受信打合せ又は申請時に直接打ち合わせをおこなう	新型コロナウイルス感染リスク防止のため、来館打合せを中止。全て電話、Eメールの打合せとした。	休館中のため、打合せ無し	休館中のため、打合せ無し	5回	22回	15回	22回	14回 (森風) 3回 (光)	12回 (森風) 4回 (光)	12回 (森風) 11回 (光)	12回 (森風) 4回 (光)			