

資料7

文化の家事業報告（5月）		
期 日	行 事 名	参加者(入場率)
5/4（土）13:30	愛知室内オーケストラわくわくクラシックコンサート	242名(49%)
5/10(金)9:00	フレンズ市外研修（多治見～岩村町）	27名
5/16(木)14:00	平日マチネコンサート午後の佇み 心に響く春の歌声	272名(109%)
5/18(土)10:00	まちセンカフェ「非認知能力を育てる文化芸術」 講師：広中省子館長	12名
5/26(日)14:30	自由演奏会 in ながくて	参加者 151名

今後の事業日程（6月）	
6/2(日)14:30	長久手フィルハーモニー管弦楽団第30回定期演奏会
6/7(金)19:30	市劇団座☆NAGAKUTE 演劇ワークショップ
6/8(土)12:00	創造スタッフジャズライブ/情報ラウンジ
6/8(土)16:00 6/9(日)11:00/15:00	合唱ミュージカル ぞうれっしやがやってきた
6/14(金)14:00	大人の工作教室「オトナ針金」
6/28(金)12:00	ガレリアコンサート 創造スタッフコンサート

平日のマチネコンサート「午後の佇み」 心に響く春の歌声	
5月16日(木) 13時30分開場 14時00分開演 【前売・当日】フレンズ会員・一般 500円	
普及鑑賞事業(遠方に足を運ぶ事が少ない高齢者などを対象)	
・入場者 272人/200席(136.0%)	・収支率 83.7%

●公演について

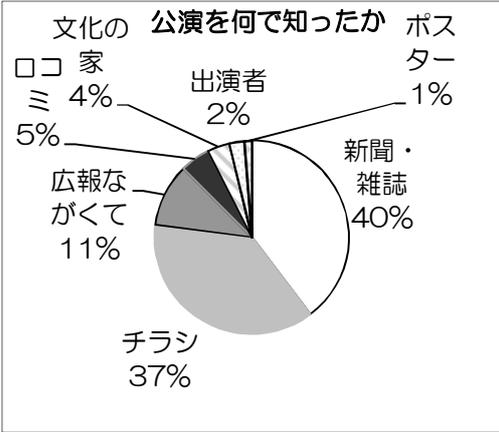
・公演の感想①

とても良かった	97
良かった	18
無回答	48

参加者人数		アンケート数	回収率
一般	254	163	
モニター・招待券	18	1	
合計	272	164	60.3%

・公演を何で知ったか 複数回答可

新聞・雑誌	64
チラシ	60
広報ながくて	17
ロコミ	8
文化の家	6
出演者	4
ポスター	2
その他	16



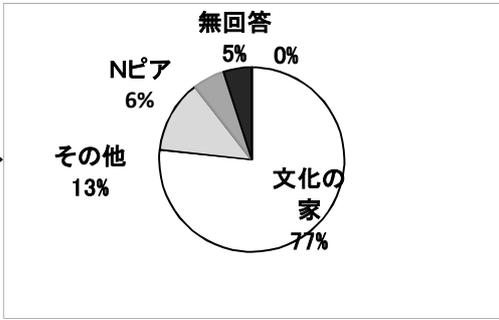
・中日新聞と前日の朝日新聞(県内版)に掲載されたため、公演の周知につながった。県内版の効果か、遠方からの初来館のお客様も多かった。

・お住まい

愛知県内	70
名古屋市	43
長久手市内	40
県外	3
無回答	7

・チケット購入先

文化の家	125
その他	21
Nピア	9
無回答	8



・文化の家窓口で購入した人が8割近くを占めた。
・当日券が多く、前日の新聞掲載の効果が出ていた。

・公演の感想

- ・すばらしい歌声でした。ピアノの伴奏もすばらしかった。舞台と近い所で聞けて良かった。(70代女性)
- ・久しぶりに声楽をきき感動しました。ありがとうございました。(80代女性)
- ・きれいな歌声、ひびきが心地よかったです。久しぶりにゆったりした気分になりました。(60代女性)
- ・演者と客席が近く、表情が見られてよかった。昼間の開催がありがたい。(70代男性)

・成果

- ・平日の昼間にシルバー層が気軽に芸術を楽しむ機会をつくれた。
- ・世界で活躍する芸術家を安価な価格設定で、誰もが良質のコンサートに行ける場ができた。

・課題

- ・プログラムに載せた文字が小さく、読みにくいとの声があったので次回は文字の大きさを大きくする。
- ・今回は、情宣による新聞効果があったが、宣伝広告費がないためマスコミ掲載の持続が難しい。

令和元年度文化の家事業進捗状況管理表

事業名	課題	目標	実施項目	進捗状況・結果	年間スケジュール												備考					
					4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月						
鑑賞体験事業の推進	音楽事業	30年度の入場料を徴収した音楽事業8本の平均入場率88.7%	①B' ROCKコンサート チラシ作成 マスコミ取材依頼 DM発送 会館チラシ積置き依頼	情報誌4月号に掲載 広報6月号に掲載						9/12(木)開催												
					入場率85%						7/13発売予定											
					入場率90%											11/16(土)開催						
					入場率95%																2/14(金)開催	
					入場率100%																2/11(火)開催	
	④ベビーシアターうたのたね チラシ作成 マスコミ取材依頼 DM発送 会館チラシ積置き依頼	5/16(木)14:00開催 272枚/200席 入場率136.0% DM1420通送付、チラシ96館積置き依頼						8/22(木)開催					11/20(木)開催									
	入場率95%							6/8発売予定				9/14発売予定						2/6(木)開催				
	演劇事業	30年度の入場料を徴収した演劇事業4本の平均入場率87.9%	①劇団エル・パチオ公演 チラシ作成 マスコミ取材依頼 DM発送 会館チラシ積置き依頼	情報誌4月号に掲載 広報6月号に掲載						8/7(木)開催												
					入場率100%						6/8発売予定											
					入場率100%																	9/6(金)7(土)開催
入場率85%																					10/28(日)開催	
入場率90%																					11/24(日)開催	
⑤劇団ままと演劇公演 チラシ作成 マスコミ取材依頼 DM発送 会館チラシ積置き依頼																		1/26(日)開催				
入場率80%																		11/9発売予定				
⑥前進座歌舞伎公演 チラシ作成 マスコミ取材依頼 DM発送 会館チラシ積置き依頼																			2/29(土)開催			
入場率85%																			12/14発売予定			

