

第3回テーマ別検討会議

平成29年11月26日

おさらい

総合計画（愛称：ながくて未来図）とは、

長久手市が目指す10年後の姿やそのための取組を示す

「まちづくりの指針」となる大切な計画です。

第5次総合計画（H21～H30年度）

○基本構想

・まち全体の将来像

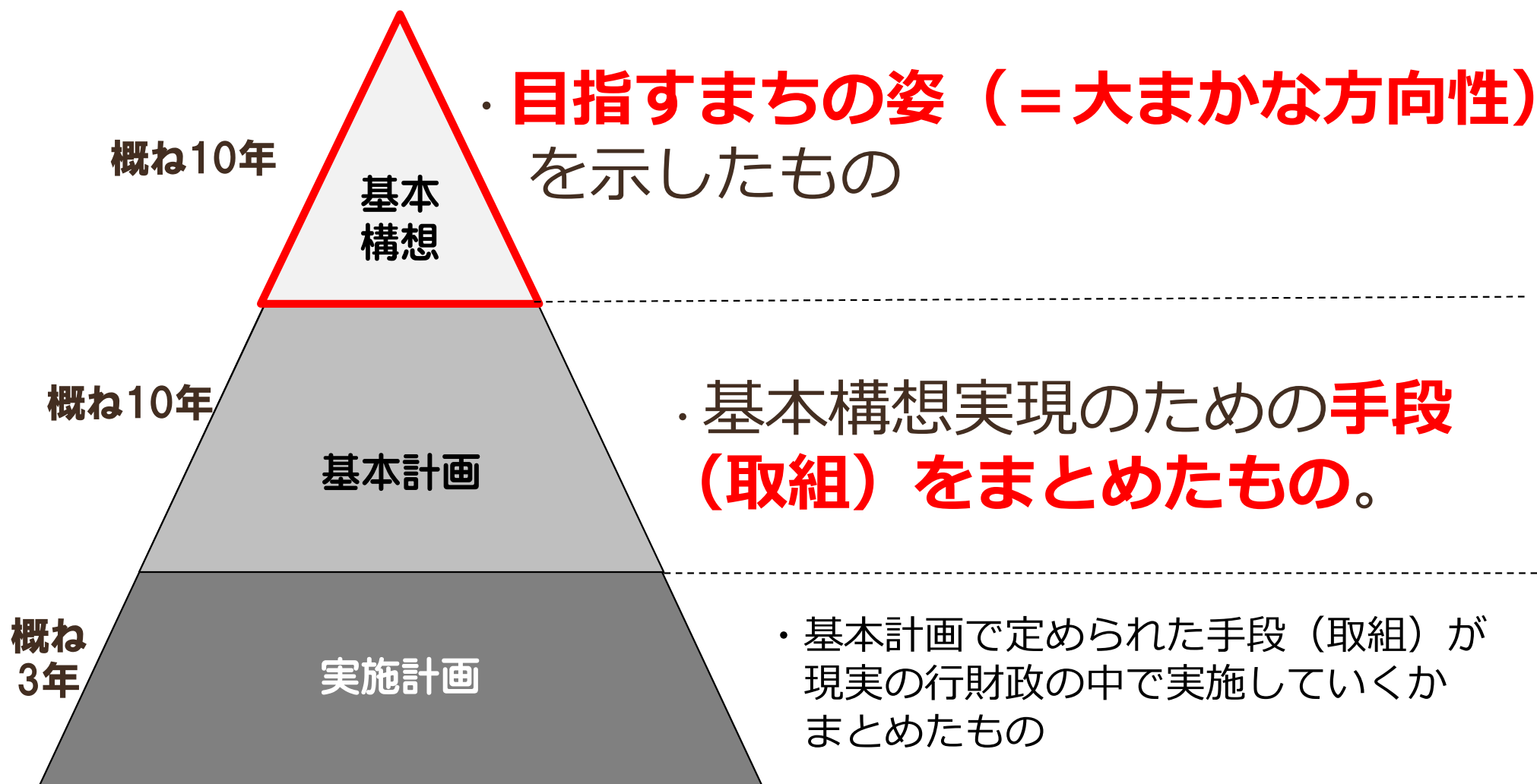
「人が輝き 緑があふれる交流都市 長久手」

・カテゴリーごとの目指すまちの姿「基本目標」

- ①万博理念を継承し、自然・環境にこだわるまち
- ②リコモでにぎわい交流するまち
- ③人がいきいきとつながるまち
- ④文化をみがき、人が輝くまち
- ⑤みんなの力を結集した自治と協働のまち



総合計画は、一般的に三層構造をなす



基本構想をつくっていくため、
集めた意見を「みんなの思い集」
にまとめました！

みんなの思い集とは・・・

次期総合計画（愛称：ながくて未来図）の策定にあたり、様々なカタチで、関わっていただいた**延べ3,474人の“思い”**をまとめた資料です。

- 第1回ながくて未来図（総合計画）づくりキックオフパーティー
- 第2回ながくて未来図（総合計画）づくりキックオフパーティー
- 知って、話して、考える Think Nagakute キャラバン
- 小中学生からの意見（「○○だったらいいネ！」）
- 団体ヒアリング

みんなの思い集から、
「大切にしたい5つのモノ」
「6つのカテゴリー」
を導きました。

大切にしたい5つのモノ

どのカテゴリーの取組を進める上でも重要となるもの

笑顔

あいさつ

役割

つながり

愛着

6つのカテゴリー

それぞれのカテゴリーごとに、具体的な目指すまちの姿となる基本目標を設定します

人づくり

子ども

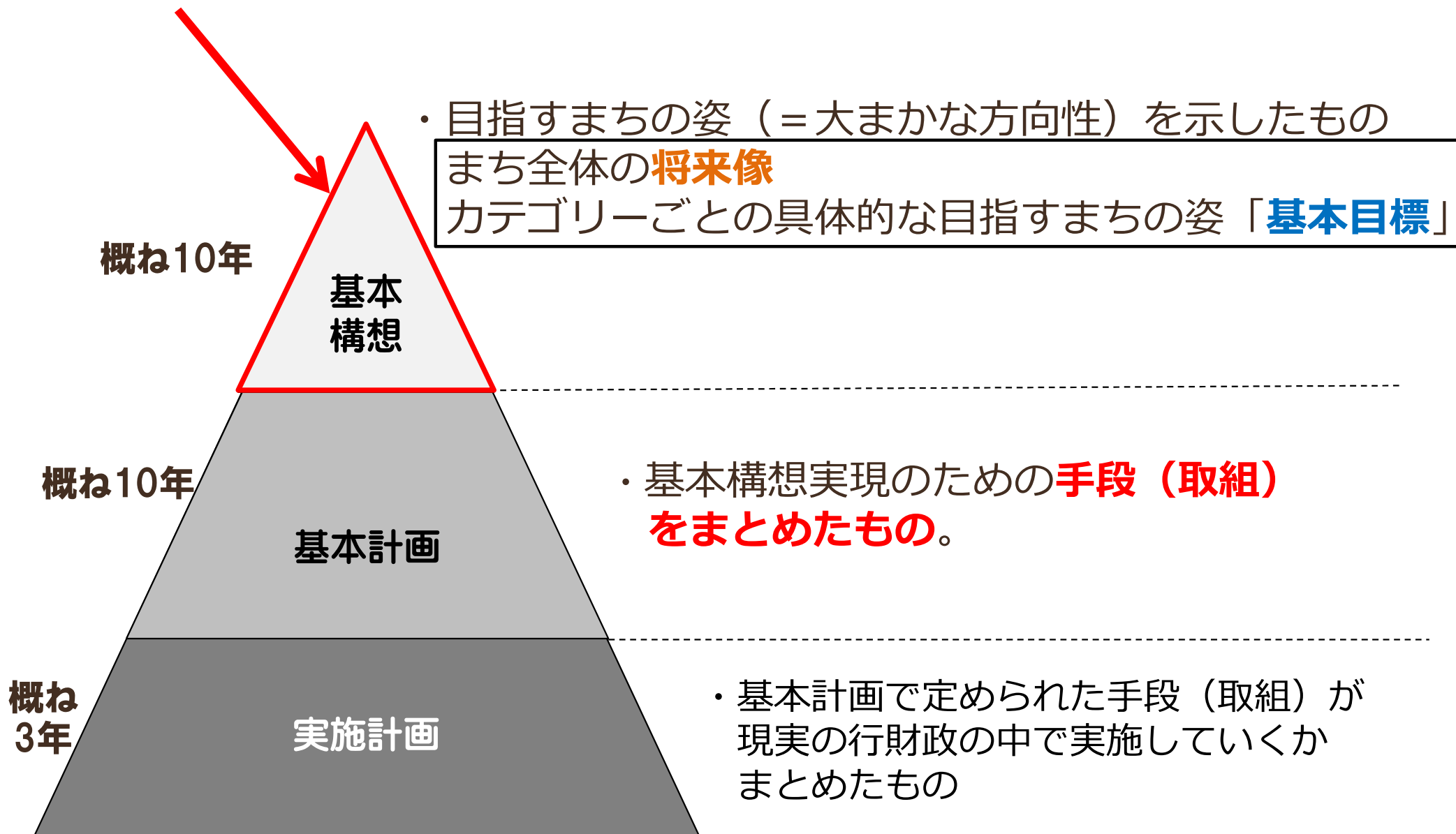
自然環境

生活

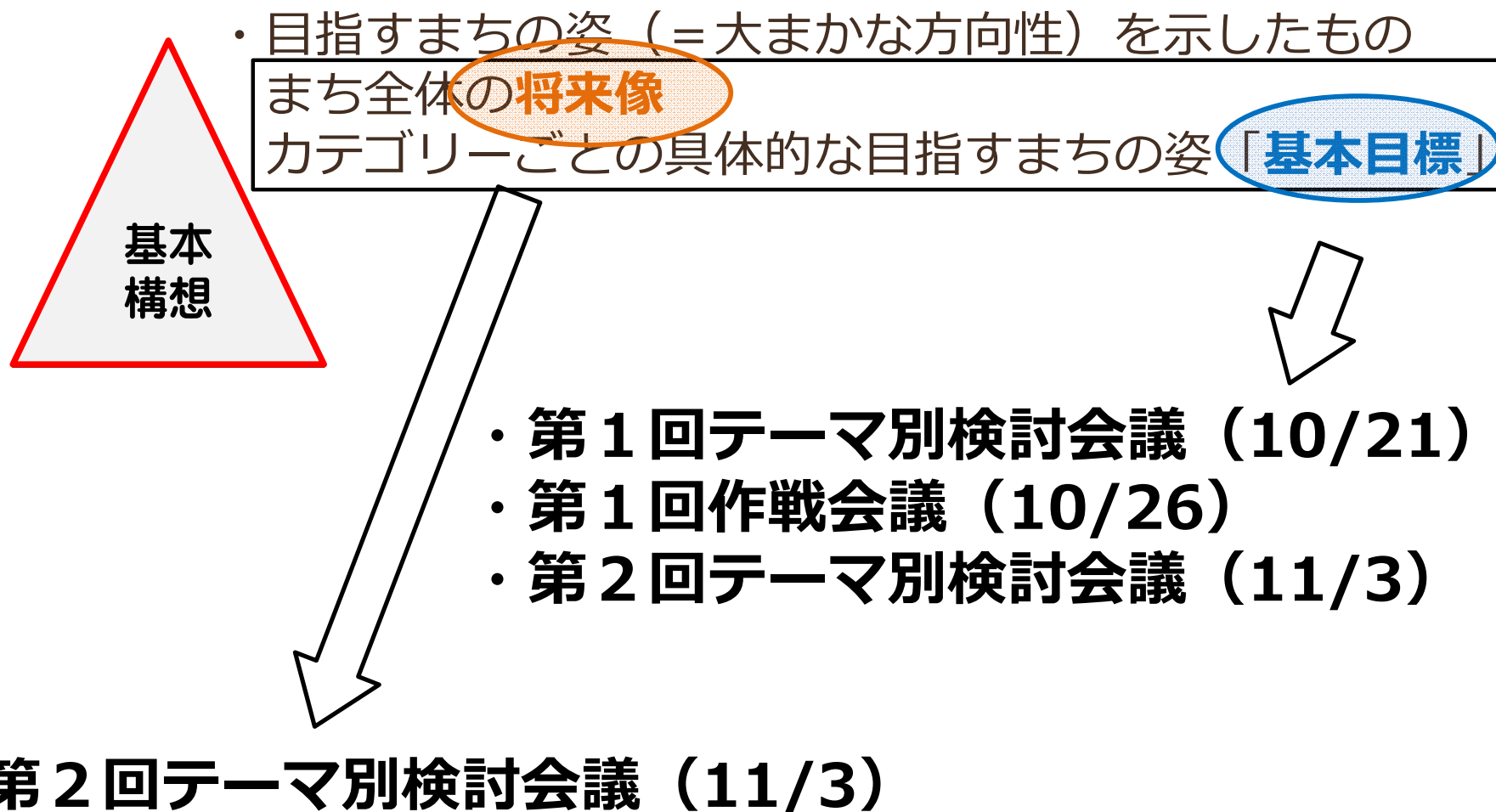
交流

都市整備

「テーマ別検討会議①～③」では、ここをつくる

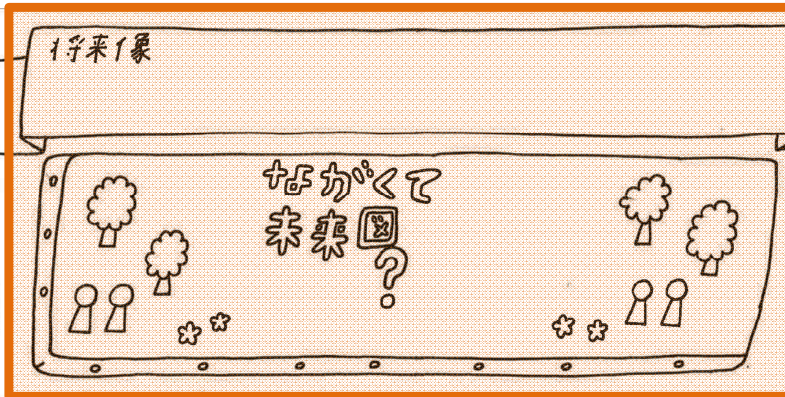


「未来の幸せのシーン」をイメージし、**物語**をつくる！



次期総合計画(ながくて未来図)の基本構想イメージ

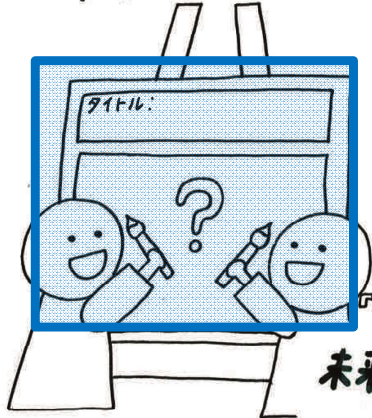
まち全体の将来像



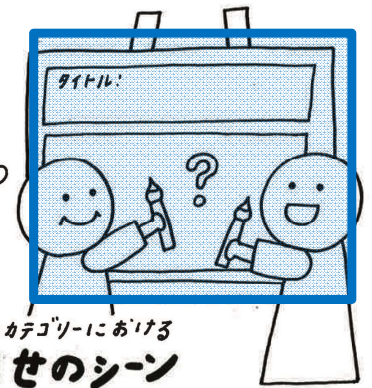
各カテゴリーにおける、本町の幸せのシーンが要素となり、豊なり合いまち全体の幸せのシーンが浮かび上がります。

まち全体の未来のシーンが「ながくて未来図」の将来像であり、これから皆さんで描いていきます。

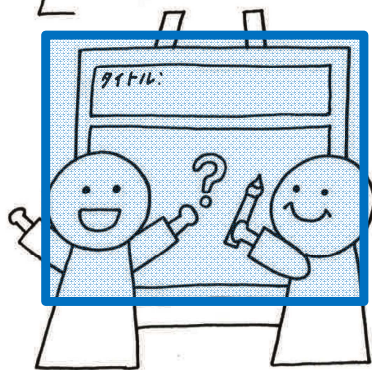
『人づくり』のカテゴリーにおける
未来の幸せのシーン



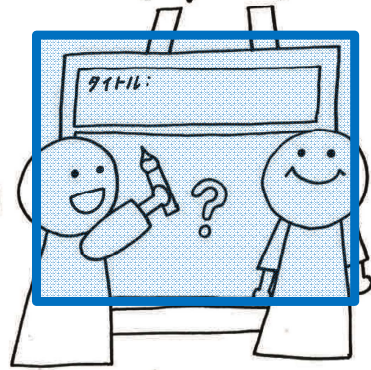
『都市整備』のカテゴリーにおける
未来の幸せのシーン



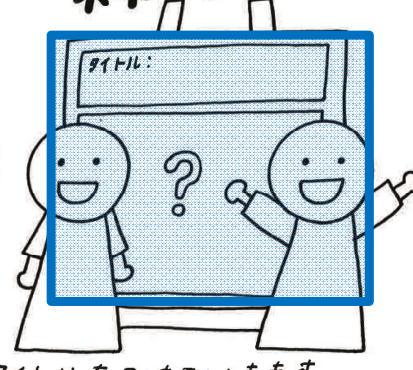
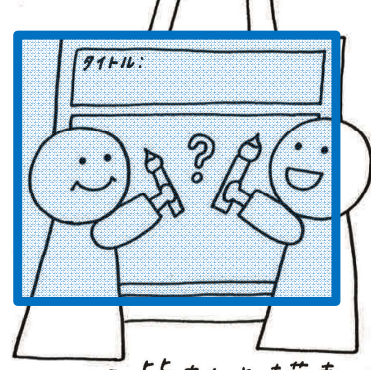
『自然環境』のカテゴリーにおける
『子ども』のカテゴリーにおける
未来の幸せのシーン



『生活』のカテゴリーにおける
未来の幸せのシーン



『交流』のカテゴリーにおける
未来の幸せのシーン



基本目標

各カテゴリーにおける未来の幸せのシーンはこれから皆さんと描き、タイトルをつけていきます。系のタイトルは「ながくて未来図」の各カテゴリーの基本目標になります。



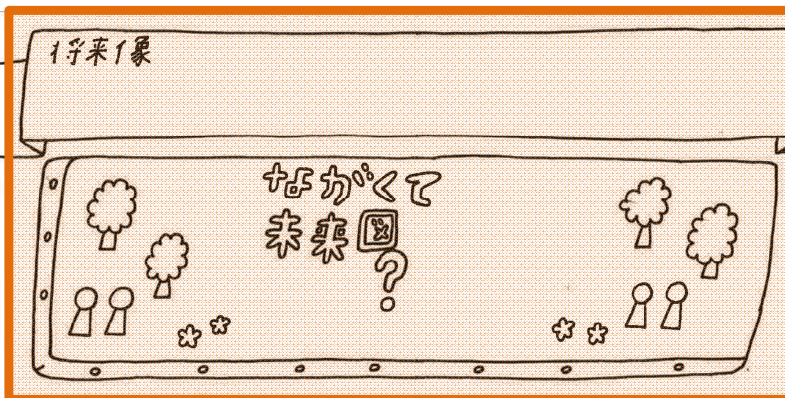
「笑顔」「あいさつ」「役割」「つながり」「愛着」の5つのモノはどのカテゴリーの取組系且みを進める上でも、大切なモノであり、これを意識して取組系且んでいきます。

基本目標

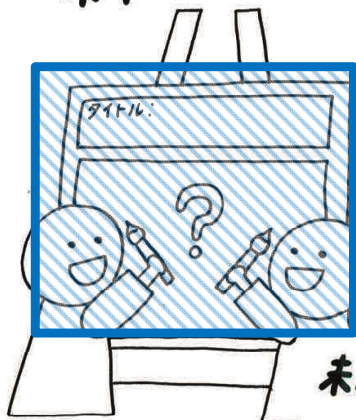
(=カテゴリーごとに
「理想の未来の姿」
を描いた物語)

基本目標(=カテゴリーごとに「理想の未来の姿」を描いた物語)

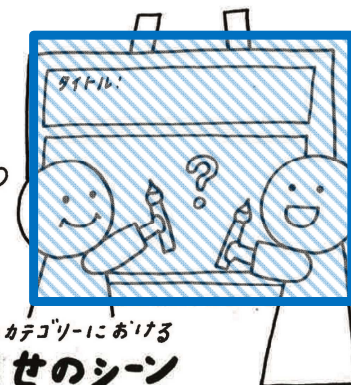
まち全体の将来像



『人づくり』の категорияにおける
未来の幸せのシーン

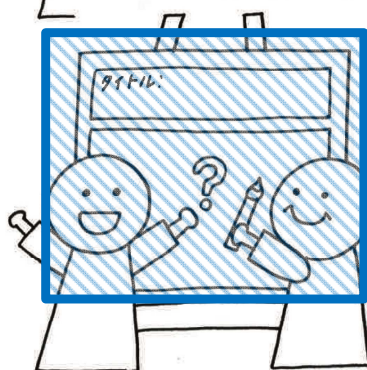


『都市整備』の categoria
における
未来の幸せのシーン

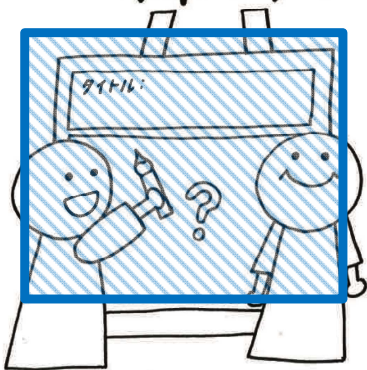


各カテゴリーにおける、未来の幸せのシーンが要素となり、重なり合い
まち全体の幸せのシーンが浮かび上がります。
まち全体の未来のシーンが「ながかくて未来」の将来像であり、これから皆さんで
描いていきます。

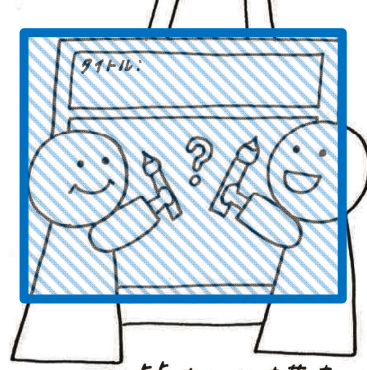
『自然環境』の categoria
における
未来の幸せのシーン



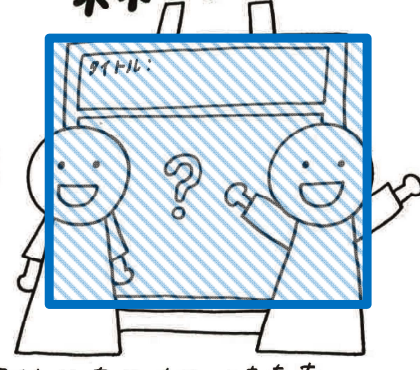
『子ども』の categoria
における
未来の幸せのシーン



『生活』の categoria
における
未来の幸せのシーン

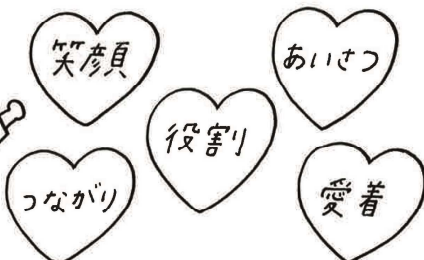
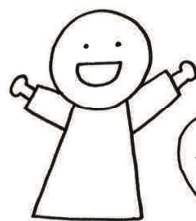
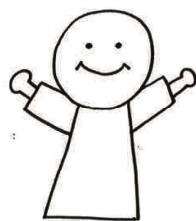


『交流』の categoria
における
未来の幸せのシーン



基本目標

各カテゴリーにおける未来の幸せのシーンはこれから皆さんと描き、タイトルをつけていきます。
系のタイトルは「ながかくて未来」の各カテゴリーの基本目標になります。



「笑顔」「あいさつ」「役割り」「つながり」「愛着」の5つのモノは
どのカテゴリーの取組系且みを進める上でも、大切なモノで
あり、これを意識して取組系且んでいきます。

物語を描く過程 《10/21(土)第1回テーマ別検討会議》



物語を描く過程 《11/3(金)第2回テーマ別検討会議》



物語のタイトル(=基本目標)の変遷

	10/21(土) テーマ別検討会議①	10/26(木) 作戦会議①	11/3(金) テーマ別検討会議②	11/17(金) 作戦会議②
人づくり	異質・多様な 人たちを受け入れられる 人づくり	「やってみたい」が 伝染するまち	①営みを支える仕組み 仕組みを支える人づくり ②「やってみたい」が伝染するまち	「やってみたい」 でつながるまち
子ども	母親と子どもが 安心自由に交流	ママまって！ パパも地域も 自然もついている！ 長久手がついているんだ！	①ママまって！ パパも地域も自然もついている！ 長久手がついているんだ！ ②長久手のみんなが ついているんだ！	子どもが感性豊か に生きられるまち
自然環境	①カワセミのとぶ かなれがわ ②川も畑も公園も、 みどりあふれる長久手市	みらいへつなぐ みどりあふれる ながくて	①みんなでみらいへつなぐ みどりあふれるながくて ②未来へつなぐ 緑はまちの宝物	みんなでみらいへ つなぐ みどりは まちの宝物
生活	①交通安全・防犯・明るい 街並み・きれいな川づくり、 トラブルのない町 ②家族のつながり、 地域のつながり、 世代間のつながりを大切に！	安心して 暮らせるまち	①誰もが安心して 暮らせるまちづくり ②「安心して暮らす、安全なまち 長久手」のいきいき生活が、 私たちの願い	みんながつながり、 誰もがいきいきと 安心して 暮らせるまち
交流	①若い子からお年寄りの 方まで広がる幸せの和 ②どこでも行けて、 どこでもつながる	いつでもどこでも だれとでも フラッと広がる 幸せの和	①いつでもどこでもだれと でもいつも広がる幸せな “いい日常” ②いつでもだれでもどこへで もフラッと広がる幸せの和	いつでもどこでも だれとでも 広がる幸せの和
都市整備	アクセスフリー グリーンシティ	あえてあるいても みたくなる〇〇が あるまち	①あえてあるいても みたくなる〇〇があるまち ②住んでることが うらやましがられるまち (どこにでも行けるまち)	あえて、 歩いてみたく なるまち

総合計画(ながくて未来図)基本構想

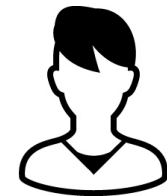
ながくて未来の物語

人づくり編



「やってみたい」でつながるまち

主演 大学生の男の子
舞台 2028年の長久手市



人づくり編 「やってみたい」でつながるまち

2028年。大学で長久手に越してきてから約3年経ったけど、長久手に随分「育ててもらった」感じがする。

僕らが生きる時代は、「人生100年時代」と言われているが、ここ長久手では、“働き直し・学び直し”ができる環境があり、いつでも、誰でも「やってみたい」が叶う仕組みが整っている。僕の知り合いの社会人は、就職後も勉強を続けキャリアアップしているし、一度退職した主婦が働き直すこともよくあると聞く。

その拠点は、共生ステーションや僕が通う大学などの市内の学び舎で、ここに、高齢者や障がいのある方、子ども、大学生、サラリーパーソン、主婦、起業家、外国の人など、多様な人達が集まる場になっている。例えば、そこで出会った社会人の方に色々な「働き方」について教えてもらったり、子どもたちに勉強を教えたりしている。社会人の方から、大学生の意見を求められたり、勉強を教えている子ども達から教わることも多い。お互いの知っていることや得意なことを引き出し合いながら、時には教え、時には教えられる「学びの循環」が起きており、人が育っている。また、「学び」を軸に、自ずとつながりも生まれ、それぞれの得意を活かした支え合いの仕組みやそれを支える人も育っている。

卒業後も長久手に暮らし、「やってみたい」ことにチャレンジし、楽しみながら育っていこう。そして、ぼくも、誰かを、長久手を育てていこう。

総合計画(ながくて未来図)基本構想

ながくて未来の物語

子ども編



子どもが感性豊かに生きられるまち

主演 3人の子を持つお母さん
舞台 2028年の長久手市



子ども編 子どもが感性豊かに生きられるまち

2028年。2歳と4歳と7歳。3人の子ども達と毎日楽しく暮らせている。多様な個性が受け入れられ、長久手の子ども達は、よく遊び、よく泣き、よく悩み、よく笑い、感性豊かに育つと友達から聞き、結婚を機に、隣町から長久手に引っ越してきた。

最初は、自分の子どもを人に預けることに抵抗があった私も、地域の行事に参加しているうちに、関係性が築けてきて、近所の方が声をかけてくれるようになった。子育てを通じて自由な交流やつながりが生まれ、いざというときに、お互いに頼れるネットワークができ、「地域に受け入れられてるなあ」と感じられるようになった。また、産み育てる環境も整備されていて、困った時にふらっと気軽に相談しにいける場が住んでいる地域にあるのは、何かあったときの心のよりどころになっているなあ。

親も地域の方もみんなが子どもたちをあたたく見守ってくれていて「まち全体で子育てをしている」ような、そんな雰囲気があるから、きっと子ども達は自然の中で、まちの中で、のびのびとありのままに生きられ、感性が育っているんだと思う。

「このまちで育った子どもたちはどんな大人になるのかな？」思わずそう考えてしまう大人は私だけでないはず。そんなまちってやっぱり素敵。

総合計画（ながくて未来図）基本構想

ながくて未来の物語

自然環境 編



みんなでみらいへつなぐ
みどりはまちの宝物

主演 生まれも育ちも長久手
の40歳男性
舞台 2028年の長久手市



自然環境編 みんなでみらいへつなぐ みどりはまちの宝物

2028年。長久手に暮らして40年。私が生まれ育った長久手は今でも豊かな自然に恵まれている。自宅があるまちの西側の都市部には、公園や街路樹など至るところに“みどり”があり季節を感じられる。まちの東の方では、田んぼや里山があり、自然の雑木林の中では子どもたちが駆け回り、同じ市内にしながら自然を存分に感じられる。

私も参加しているが、香流川では、地域で清掃活動が行われとてもきれいだ。みんなこの川を愛し、カワセミやアオバズクも住みついていて、いろいろな生き物からも愛されている。

小さい頃は気付かなかったけど、こうして今でも、子ども達が雑木林を駆け回れたり、田んぼも里山も香流川も、美しく保たれているのは、その時代時代に、この自然を愛し守る人たちがいて、それを受け継ぐ人がいるからなんだ。私も、このまちの宝物である美しい自然を守り、また次世代につないでいきたいと思っている。

今ある自然をほったらかしにするのではなく、「まちの宝物」として、人の手を入れながら、みんなで未来へ残していくという意識こそ、まちの宝物なのかもしれない。

総合計画(ながくて未来図)基本構想

ながくて未来の物語

生活編



みんながつながり、
誰もがいきいきと安心して暮らせるまち

主演 退職したおじいちゃん
舞台 2028年の長久手市



生活編 みんながつながり、誰もがいきいきと安心して暮らせるまち

2028年。退職してから、もう5年になるかな。もしかしたら、仕事をしていたときより、働いているかもしれない。職場は、「地域」になったけど(笑)

働いているときは、家と職場の往復だけだったけど、いざ退職して地域デビューしてみると、地域には、実にさまざまな「役割」があるもんだ。生活する上で、誰かが困っていることを、家族でできることは家族で、地域でできることは地域で、行政がやらねばならないことは行政で、とうまく役割分担をしながら、解決できていると感じる。

「地域のみんなのできることはみんなで行ろうよ」という意識が根付いているからか、世代や住んでいる年数も関係なく、地域のつながりも強く、まちでよくみかけるのは、ご近所さん同士のあいさつやおしゃべりだ。今日も朝から1時間も井戸端会議をしてしまった。だが、日頃から声をかけあっているからこそ、犯罪からみんなの生活を守れていて、災害の際は、当たり前のように助け合う。

高齢化は進んでいるが、支援も充実しているし、何より地域に「役割」があるからおちおち家で寝とられん。だが、おかげでわしも友達もいつまでも元気でいきいきとする。「安心して暮らせるまち」に地域のつながりや役割が必要なんじゃない。

総合計画（ながくて未来図）基本構想

ながくて未来の物語

交流 編



いつでもどこでもだれとでも
広がる幸せの和

主演 中学生の女の子
舞台 2028年の長久手市



交流編 いつでもどこでもだれとでも 広がる幸せの和

2028年。「やあ、おはよう！」私が登校するときは、いつもいろんな人が声をかけてくれる。

小さいときから、さくらまつりや夏まつり、伝統的な警固祭り等、いろんなイベントに参加する機会があったので、仲の良い大人の人もたくさんいる！だから、みんな気軽に声をかけてくれるんだ。

今は中学生になって、友達同士で、文化の家や図書館や古戦場公園等によく行くよ！どこも楽しいイベントをやっているんだ！人もたくさんいて盛り上がってるから、「今日はどこに参加しようかな」「だれを誘おうかな」って迷ってしまうほど。いろんな情報が長久手のどこにいてもキャッチできるようになっていて、とっても便利で、うれしい！

中学からは部活を始めたから、運動もたくさんするんだけど、小さい子からおじいちゃんまでみんないろんなところで運動してるから私もやる気が出る！
こうやって、気が向いたらいつでも、どこに行ったらって、そこにいるだれかと、遊んだり運動したり、交流しながら暮らせて幸せ！

総合計画（ながくて未来図）基本構想

ながくて未来の物語

都市整備 編



あえて、歩いてみたくなるまち

主演 免許を返納した
おばあちゃん

舞台 2028年の長久手市



都市整備編 あえて、歩いてみたくなるまち

2028年。私もじいさんも、ちょっと運転に自信がなくなって、運転免許を返納してしまったんだけど、それでも長久手は住みよいまちだよ。リニモやN-バスなどの公共交通がとても整備されていて使いやすいから、買い物や病院にも困らない。公共施設にもストレスなく行けて便利だ。

便利であると同時に、長久手では、自然も大切にされていて、住宅地といいバランスで共存している。市内の住宅地には、庭の手入れをする方が増えて、あちこちで会話の花が咲いているなあ。だから、ちょっと歩けば花や緑があるし、遊歩道があるところもある。歩道も広く、でこぼこも少ないため、私もよく散歩をしているよ。歩きやすいからか、ベビーカーをひいたお母さんやウォーキングをしているご夫婦もよく見かけるな。そういえば、朝夕は、通勤通学してるひともたくさん歩いてて、あ、自転車に乗ってる人もよく見かける！車ばかり使っていたときには気がつかなかったけど、自分の足で移動をするって、健康にもいいし楽しいな。

「今日はあえて歩いてみようかな。」そんな人が増えた気がするし、もっと増えれば、もっと住みよいまちにもなるかもなあ。

…どうでしょうか？

ワークショップ

グループ分け

キーワードを参考に、興味のあるカテゴリーを1つ選んでください！

人づくり

学校教育
次世代育成
女性活躍
生涯活躍
地域コミュニティ
協働

子ども

妊娠・出産支援
育児支援
保育環境

自然環境

みどり
里山
農業
自然環境
水辺環境
低炭素社会
景観

生活

地域福祉・高齢者福祉
障がい者福祉・健康
地域医療・市民相談
防犯・防災
交通安全・空き家

交流

観光交流
文化・芸術
歴史
スポーツ
大学連携
図書館

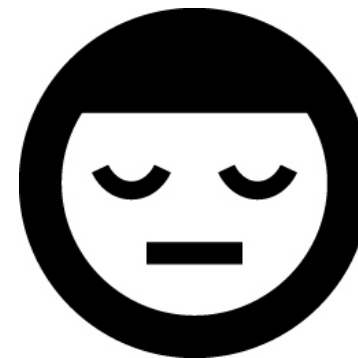
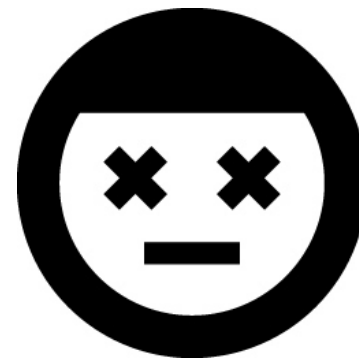
都市整備

道路
公共交通
公共施設
市街地整備

アイスブレイク

アイスブレイク

『感情リレー』



アイスブレイク

- ① ニックネームのあいうえお順で一列に並びます
- ② 先頭の人に「感情カード」を取りに来てもらいます
- ③ 先頭の子は「感情カード」に書かれた表情をし、後ろの人にその感情を表情で伝えます。(伝言ゲームのように)
- ④ 最後の子まで行ったら、先頭の子と答え合わせします。



ポイント

□ 「恥ずかしさ」を捨てる！

グループワーク①

グループワーク①

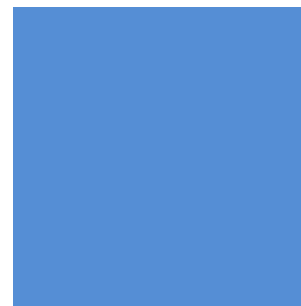
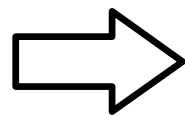
「カテゴリーごとの物語の感想を語ろう！」



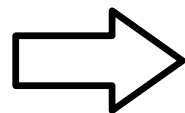
この物語は、まだまだ作成途中のもの。
みなさんの意見を結集し、もっといいものにしたい！
これから、グループごとに**この物語をよりよいものにするために**「いいところ／もうちょっとなところ」を話し合ってもらいます。

まずは、個人で(5分)

イイネ！共感！



**もうちょっと！
この視点がほしい**



☆一つのふせんに、一つの感想を記入

続いて、グループで



☆ 模造紙にグループで意見を整理していく



作業のポイント

- 必要に応じて、これまで積み上げた議論の振り返りをグループで協力して話し合ってください(グループに配布した資料を参考に)
- タイトルの修正もOK!
- 今までの積み上げを完全度外視はNG!





進め方のポイント

- グループで「**進行役**」を決めるとスムーズに進められると思います
- グループで「**記録係**」を決めて、模造紙にじゃんじゃん記入してください！
- 「**3つの約束**」を必ず守ってくださいm (_ _) m

よりよい話し合い
のための約束

- ①まず、「傾聴」。
- ②言いたいことは簡潔に。
- ③人の意見を否定しない。

まち全体の将来像

…その前に、

席替えタイム！

くじを引いて、引いたくじに書かれたテーブルに移動して下さい！

スクリーン

B

D

F

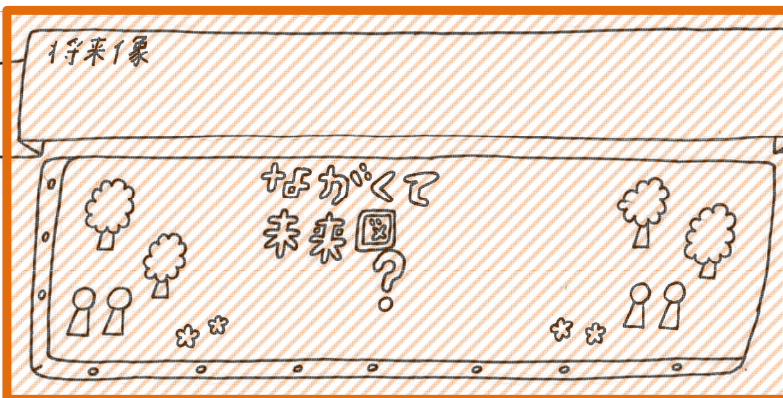
A

C

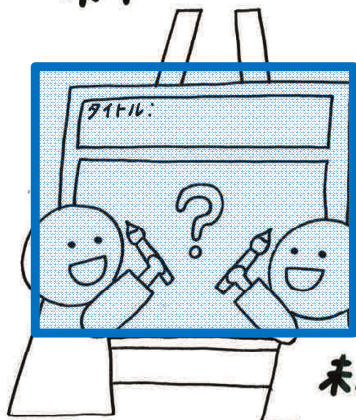
E

次期総合計画(ながくて未来図)の基本構想イメージ

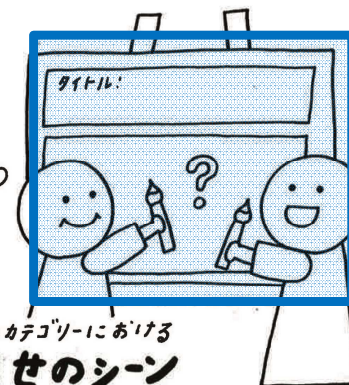
まち全体の将来像



『人づくり』の категорияにおける
未来の幸せのシーン

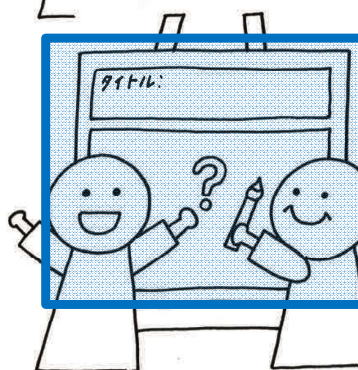


『都市整備』の categoria
における
未来の幸せのシーン

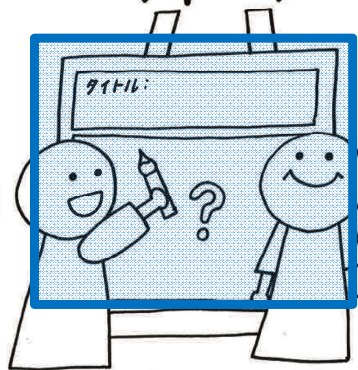


各カテゴリーにおける、未来の幸せのシーンが要素となり、豊なり合い
まち全体の幸せのシーンが浮かび上がります。
まち全体の未来のシーンが『ながくて未来図』の将来像であり、これから皆さんで
描いていきます。

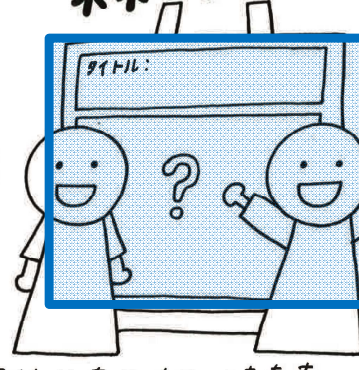
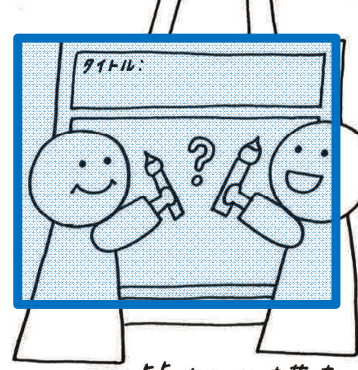
『自然環境』の categoria
における
『子ども』の categoria
における
未来の幸せのシーン



『生活』の categoria
における
未来の幸せのシーン

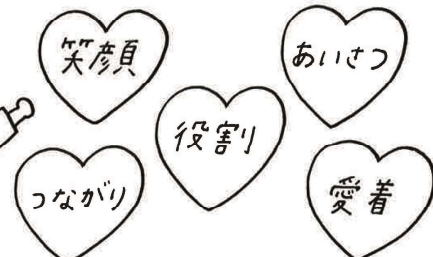
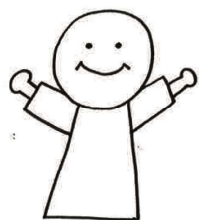


『交流』の categoria
における
未来の幸せのシーン



基本 目標

各カテゴリーにおける未来の幸せのシーンはこれから皆さんと描き、タイトルをつけていきます。
系のタイトルは『ながくて未来図』の各カテゴリーの基本目標になります。



「笑顔」「あいさつ」「役割り」「つながり」「愛着」の5つのモノは
どのカテゴリーの取組系且みを進める上でも、大切なモノで
あり、これを意識して取組系且んでいきます。

○第1次

緑と太陽にめぐまれた文教のまち

○第2次

緑と太陽に恵まれた文教のまち

○第3次

住んでみたいまち **緑**と文化 長久手の創造

○第4次

～**人**に活力まちに魅力～

ふれあいひろがる創造のまち 長久手

○第5次

人が輝き **緑**があふれる 交流都市 長久手

○愛知県日進市

いつまでも暮らしやすいみどりの住環境都市

○愛知県瀬戸市

住みたいまち 誇れるまち 新しいせと

○愛知県尾張旭市

みんなで支え合う

緑と元気あふれる住みよいまち尾張旭

○愛知県豊明市

みんなでつなぐ しあわせのまち とよあけ

○愛知県豊田市

つながる つくる 暮らし楽しむまち・とよた

○島根県海士町

島の幸福論 – 海士ならではの笑顔の追求 –

○高知県佐川町

まじめに、おもしろく

○鳥取県智頭町

一人ひとりの人生に寄り添えるまちへ

○高知県十和村（現・高知県四万十町）

自然が大事 人が大事 ヤル気が大事

○群馬県前橋市（前橋ビジョン）

めぶく。

- 「みんなの思い集」の5つのたいせつなモノ
笑顔／あいさつ／役割／つながり／愛着
- 市として今後特に力を入れたいカテゴリー
人づくり／子ども／自然環境
- 第2回テーマ別検討会議で出たキーワード
みんな／みどり／伝える／参加・共助／子ども

- 「長久手らしさ」を感じられるものがいい
コンパクト／ほどよく田舎、ほどよく都会／あんまり発展してほしくない／…
- シンプルにずばっと！
- 誇らしいキャッチコピーがいい
- 「余白」「言葉足らず」感が必要
- 「ジブリ感」を出すのはどう？

- 安心・安全なまち ながくて
- ともにいきる / 共生のまち
- 人生ながくて、だからいい
- 明日が楽しい！
- かぶく。
- けもの道をいく
- 人が育つ、未来が育つ まちづくり
- 未来の世界の仲間たち
- きづき、きずく。

グループワーク②

グループワーク②

「まち全体の将来像を考えよう！」



「こんな素敵な将来像を掲げるまちに住めてうれしい！」と多くの方に思ってもらえるようなものを、ここにいるみなさんのアイデアとセンスを結集してつくりたい！



進め方のポイント

- グループで自由に話し合ってください
- グループで「**進行役**」を決めるとスムーズに進められると思います
- グループで「**記録係**」を決めて、模造紙にじゃんじゃん記入してください！

よりよい話し合い
のための約束

- ①まず、「傾聴」。
- ②言いたいことは簡潔に。
- ③人の意見を否定しない。