

タイトル選定一覧

タイトル	理由	年齢	性別	第一次選定 社(点数)	委員選定理由	第2次選定 投票委員数	選定理由
8 のりやあせ	乗ってねという意味の方言にしました。	15	女	15	<ul style="list-style-type: none"> ・親しみがある。「ござらっせ」と通ずるところがある。 ・23の『』は不要。 ・同様のネーミング施設が市内にあること、ホスピタリティーがあり、親しみが沸くこと。 	7	<ul style="list-style-type: none"> ・親しみがある「ござらっせ」と通ずるところがある。 ・非常に親しみやすいタイトルだと思います。 ・ホスピタリティー ・他の公共施設名とのネーミングの関連性
14 ながくて・くるくる *略称「ながくる」	長久手に公共交通を使って「来る」という意味と、公共交通で「くるくるまわる」の両方の意味から。	65	女	11	<ul style="list-style-type: none"> ・略称の「ながくる」が乗ってくるくる廻ってほしいとの思い。 ・ながくて・くるくるというのが愛らしい。平均年齢が若い長久手市民には浸透しやすいと思う。 ・市内を回るNーバスのイメージ。 ・市外からたくさんのお客様に来ていただきたいという思いと、市内に住んでいる皆様にとって便利で至る所に遊びに行ける公共交通でありたいという思いが表現されているタイトルだと感じた為。また、略称もあり、親しみやすく良いと感じました。 	6	<ul style="list-style-type: none"> ・Nーバスとして、長久手市内を回るイメージがふさわしい。 ・上位3件の中ではオリジナリティがある。「ながくる」というのも覚えやすいと感じる。 ・言葉にリズムがあり親しみやすく、子供たちにも人気でそうだから。
15 ながくてめぐり	長久手市は自然も多く、そして、新しい生活圏も豊かに成って来て、住み良い・善い・佳い(町)市になったと思います。文化的なところ、文化の家、図書館、NAFに参加している「聚福院のお寺」など至る所を巡る公共交通の案内が有ると良いなと思います。 * NAF…ながくてアートフェスティバル。文化の家での数々の作品展をはじめ、市内のいたるところにある、ギャラリー、アトリエ、アートなお店や屋外展示を回るスタンプラリーや、参加・体験型イベントなどの今年で6回目を迎えたイベント。	57	女	13	<ul style="list-style-type: none"> ・市内を巡るための情報が掲載されているように感じるため。 ・長久手市内をくまなく巡るイメージが浮かびやすいが、少しシンプルすぎるか。 ・記事の内容が理由欄にあるものに近くなると思う。 ・自然をめぐるだけでなく、文化的施設をめぐったり、長久手市内を東西南北あます所なくめぐったりしてもらえる情報をお伝えできるかわら版になったらよいと思った為。 	2	<ul style="list-style-type: none"> ・「かわら版」として情報がめぐるイメージも浮かびやすい。シンプルなネーミングで覚えやすいメリットもありそう。 ・(公共交通を使って)市内を巡るための情報誌であると受け取れるため