

# 未来へ 残したいもの 写真コンテスト

世界で活躍する写真家、  
増浦行仁氏が監修！



未来のこどもたちへありがとうを送ろう

長久手市になって10年。今では住みやすさランキング上位になる長久手。こんなに素敵な街になるなんて、むかしむかしの人たちは想像していたのでしょうか。10年前？20年前？いやいや、もっとずっと昔から、ここに暮らす人たちが、今を生きる私たちの幸せを願ってくれたおかげだと思います。先人たちへの「恩返し」、そして未来の皆さんへの「恩送り」そんな気持ちを写真と手紙に添えてみませんか。

応募締め切り

令和3年  
11月30日(火)

展示・投票

12月11日(土)  
～12月19日(日)

会場:リニモテラス  
公益施設

長久手市文化の家で

## ありがとう を叫ぶ!!

あなたの想いを伝えよう

あなたにとって、10年。どんな時間でしたか。生まれてからまだ、10年たってないあなたもいるいるかもしれませんね。この先の10年は、どんな時間になるでしょう。今までを振り返ってもよし。この先に想いをはせてもよし。一人でもよし。グループでもよし。家族でもよし。想いを声に出してみませんか。誰かに届けるためでも、自分に言い聞かせるのもよし。「5分」の中に、ぎゅっと詰めて。あなたのための舞台をご用意します。

令和3年

## 12月23日(木)

会場:長久手市文化の家  
森のホール

ありがとう  
を叫ぶ!!

発表

14:00～

未来へ残したいもの  
写真コンテスト

授賞式

16:30～

応募締め切り

令和3年

11月15日(月)

# 未来へ残したいものの 写真コンテスト

未来のこどもたちへ  
ありがとうを送ろう

# 長久手市文化の家で ありがとうを叫ぶ!!

あなたの想いを  
伝えよう

## 応募要項

各イベントごとに異なりますので、よくご確認ください。

長久手市在住、在勤、在学の方(年齢不問)	<b>応募資格</b>	長久手市在住、在勤、在学の方(年齢不問)				
長久手の街の中で「これは未来の子どもたちに残したい!」と思う写真とその理由を手紙に書いて応募してください。	<b>内容</b>	あなたが伝えたい想いを100文字以内で書いてください。 ※例 「私はお母さんに○○○○○○を伝えたい」				
令和3年11月30日(火)	<b>応募締め切り</b>	令和3年11月15日(月)				
下記QRコードからアクセスし、応募フォームに従ってご応募ください。	<b>応募方法</b>	<table border="1"> <tr> <td>内容</td> <td>氏名</td> <td>発表者の年齢</td> <td>電話番号・メールアドレス</td> </tr> </table> <p>↑小学生以下は保護者名も を明記の上、右記アドレスあてに 0901mast@gmail.com *発表者が複数の場合は、全員のお名前と年齢をご記入ください。</p>	内容	氏名	発表者の年齢	電話番号・メールアドレス
内容	氏名	発表者の年齢	電話番号・メールアドレス			
<p>○1次審査後、展示&amp;投票 日時:12月11日(土)~12月19日(土) 展示場所:リリモテラス公益施設内</p> <p>実行委員会による1次審査の後、リリモテラス公益施設内(予定)にて市民投票を行い得票の多い方に記念品を贈呈します。</p> <p>市長賞(1名)          市民賞(1名) 協賛企業賞(5名)      ミラコラ賞(1名)</p> <p>○表彰式 日時:12月23日(木)午後4時半から 場所:長久手市文化の家 森のホール</p> <p>*受賞作品は、一般社団法人未来とコラボ(ミラコラ)が運営するWEBミュージアム「未来に残したい写真展」に掲載させていただきます。(受賞者の方には、個別にご相談いたしますので、ご協力をお願いします)</p> <p>■ 問い合わせ先 info@miracolla.jp 0561-62-5231(ミラコラ事務局)</p>	<b>発表 表彰 その他</b>	<p>○「ありがとうを叫ぶ!!」発表 日時:12月23日(木)午後2時から4時 場所:長久手市文化の家 森のホール</p> <p>合計10組(15歳以下5組・16歳以上5組)の方に、発表していただきます。</p> <p>*応募者多数の場合は先着順とさせていただきます。発表者の方には、11月中にご連絡します。</p> <p>*当日の様子は動画配信を実施する予定です。</p> <p>*参加に向けて、内容確認等スタッフが質問することがありますのでご協力をお願いします。</p> <p>■ 問い合わせ先 0901mast@gmail.com</p>				



「未来へ残したいものの写真コンテスト」  
応募フォーム・詳細はこちら  
写真家、増浦 行仁氏による  
撮影レクチャーも。

世界で活躍する写真家、増浦行仁氏が監修!



増浦 行仁 Yukihito MASUURA / 写真家  
1983年伝説の写真家ギィ・ブルダンのアシスタントとなる。1987年サロン・ドートンヌ入賞。1988年フランス国立図書館に作品31点が永久保存される。2002年カーサ・ブオナローティにて「GENESIS彫刻家ミケランジェロ」を開催。2006年より伊勢神宮「第62回神宮式年遷宮」2008年より出雲大社「平成の大遷宮」の撮影を開始。2020年紺綬褒章授賞

