

5 自主事業チケット売上結果(平成28年2月～3月)

資料第4号

公演日	公演名	売上/有料席数	席	区分	価格(円)	売上数(枚)	売上金額(円)
2016/2/6 (土) 11:00 <森>	はいだしょうこ ファミリーコンサート	449/534 84.1%	自由席	文化の家フレンズ	2,300	17	39,100
				文化の家一般	2,500	148	370,000
				文化の家小学生以下	1,000	83	83,000
				車いす	2,500	2	5,000
				Nピア一般	2,500	46	115,000
				Nピア小学生以下	1,000	19	19,000
				チケットぴあ一般	2,500	88	220,000
				チケットぴあ小学生以下	1,000	34	34,000
				当日一般	2,500	7	17,500
				当日小学生以下	1,000	5	5,000
				計①		449	907,600
				モニター②		2	—
関係者招待③		1	—				
2016/2/27 (土) 14:00 <風>	日本劇作家協会東海支部プロデュース 「劇闘」 【1日券】	169/213 79.7%	自由席	文化の家フレンズ	900	1	900
				文化の家一般	1,000	104	104,000
				Nピア一般	1,000	1	1,000
				チケットぴあ一般	1,000	13	13,000
				当日一般	1,200	19	22,800
				計①		138	141,700
				モニター②		3	—
関係者招待③		33	—				
2016/2/27 (土) 19:00 <風>	日本劇作家協会東海支部プロデュース 「劇闘」 【1日券】	157/212 73.0%	自由席	文化の家一般	900	1	900
				文化の家一般	1,000	97	97,000
				チケットぴあ一般	1,000	12	12,000
				Nピア一般	1,000	1	1,000
				当日一般	1,200	15	18,000
				計①		126	128,900
				モニター②		1	—
関係者招待③		35	—				
2016/2/28 (日) 14:00 <風>	日本劇作家協会東海支部プロデュース 「劇闘」 【1日券】	75/203 37.1%	自由席	文化の家一般	1,000	24	24,000
				チケットぴあ一般	1,000	4	4,000
				当日一般	1,200	16	19,200
				計①		44	47,200
				モニター②		4	—
関係者招待③		42	—				
	日本劇作家協会東海支部プロデュース 「劇闘」 【3公演通し券】	—	自由席	文化の家一般	2,500	30	75,000
				当日一般	2,500	1	2,500
				計①		31	77,500
				モニター②		0	—
				関係者招待③		1	—

公演日	公演名	売上/有料席数	席	区分	価格(円)	売上数(枚)	売上金額(円)
2016/2/12 (金) 19:00 <風>	「創造博」コンサートシリーズ	55/179 30.7%	自由席	文化の家フレンズ	800	6	4,800
				文化の家一般	1,000	26	26,000
				文化の家学生	500	9	4,500
				当日一般	1,000	12	12,000
				当日学生	500	2	1,000
				計①		55	48,300
				モニター②		2	—
関係者招待③		19	—				
2016/2/19 (金) 19:00 <風>	J A Z Z長久手 ~やっぱりジャズはイイ!	257/262 98.1%	自由席	文化の家フレンズ	1,800	57	102,600
				文化の家一般	2,000	150	300,000
				文化の家学生	1,000	4	4,000
				Nピアフレンズ	1,800	3	5,400
				Nピア一般	2,000	19	38,000
				チケットぴあ一般	2,000	24	48,000
				計①		257	498,000
モニター②		3	—				
関係者招待③		5	—				
2016/3/19 (土) 14:00 <風>	長久手市劇団 座☆NAGAKUTE第28回公演 「MOON」	158/205 77.1%	自由席	文化の家フレンズ	1,000	6	6,000
				文化の家一般	1,200	138	165,600
				文化の家高校生以下	800	6	4,800
				Nピア一般	1,200	3	3,600
				当日一般	1,500	5	7,500
				計①		158	187,500
				モニター②		2	—
関係者招待③		3	—				
2016/3/19 (土) 19:00 <風>	長久手市劇団 座☆NAGAKUTE第28回公演 「MOON」	94/195 48.2%	自由席	文化の家フレンズ	1,000	4	4,000
				文化の家一般	1,200	77	92,400
				文化の家高校生以下	800	4	3,200
				当日一般	1,500	9	13,500
				計①		94	113,100
				モニター②		4	—
				関係者招待③		1	—
2016/3/20 (日) 14:00 <風>	長久手市劇団 座☆NAGAKUTE第28回公演 「MOON」	148/199 74.4%	自由席	文化の家フレンズ	1,000	5	5,000
				文化の家一般	1,200	128	153,600
				Nピア一般	1,200	2	2,400
				文化の家高校生以下	800	8	6,400
				チケットぴあ一般	1,200	1	1,200
				当日一般	1,500	4	6,000
				計①		148	174,600
モニター②		0	—				
関係者招待③		1	—				

公演日	公演名	売上/有料席数	席	区分	価格(円)	売上数(枚)	売上金額(円)
2015/7/23 (木) 17:00 〈音楽室〉	室内で聴こう！シリーズ 2015【クラシック編】 カルテットの魅力は一生モノ！ Vol.1「ハイドン」	70/56 125.0%	自由席	文化の家フレンズ	1,000	3	3,000
				文化の家一般	1,000	15	15,000
				文化の家中学生以下	500	2	1,000
				当日一般	1,000	8	8,000
				当日中学生以下	500	2	1,000
				計		30	28,000
				モニター		3	—
関係者招待		1	—				
2015/10/15 (木) 20:00 〈音楽室〉	室内で聴こう！シリーズ 2015【クラシック編】 カルテットの魅力は一生モノ！ Vol.2「ベートーヴェン」	59/58 101.7%	自由席	文化の家一般	1,000	9	9,000
				当日一般	1,000	10	10,000
				計		19	19,000
				モニター		1	—
2015/12/10 (木) 20:00 〈音楽室〉	室内で聴こう！シリーズ 2015【クラシック編】 カルテットの魅力は一生モノ！ Vol.3ベートーヴェン	69/57 121.1%	自由席	文化の家フレンズ	1,000	1	1,000
				文化の家一般	1,000	11	11,000
				Nぴあ一般	1,000	2	2,000
				当日一般	1,000	15	15,000
				計		29	29,000
2016/2/25 (木) 20:00 〈音楽室〉	室内で聴こう！シリーズ 2015【クラシック編】 カルテットの魅力は一生モノ！ Vol.4「メンデルスゾーン」	66/53 124.5%	自由席	文化の家フレンズ	1,000	2	2,000
				文化の家一般	1,000	11	11,000
				Nピアフレンズ	1,000	1	1,000
				当日一般	1,000	12	12,000
				計		26	26,000
4回通し券	室内で聴こう！シリーズ 2015【クラシック編】 カルテットの魅力は一生モノ！	—	自由席	文化の家フレンズ	3,000	12	36,000
				文化の家一般	3,000	24	72,000
				当日一般	3,000	4	12,000
				計		40	120,000
2016/3/25 (金) 19:30 〈福祉の家 2階集会室〉	室内で聴こう！シリーズ 2015【クラシック編】特別企画 カルテットの魅力は一生モノ！ 福祉の家で聴こう！編	40/97 41.7%	自由席	文化の家一般	1,000	24	24,000
				当日一般	1,000	16	16,000
				計		40	40,000
				モニター		3	—
				関係者招待		1	—