

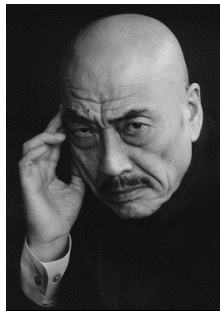
おすすめ公演!

文化の家生田さんのチェックポイント

世界的大御所が長久手にやってくる!

T FACTORY 荒野のリア

あの「リア王」を、世界的舞踏家として長年活動してきた磨赤兒が「荒野のリア」と題してシェイクスピアに初めてチャレンジします。熟練の舞踏家が俳優としてどのような表現をするのか、興味深くもあり、楽しみでもあります。



10月8日(土) 15:00開演 風のホール

安倍圭子

ヴィルトゥオーサ・マリンバ・コンサート

マリンバの世界的先駆者であり、かつ大御所。マリンバの歴史とともに生きて、活動64年。若い奏者には古典とも言えるオリジナル曲も多



数あり、強烈な集中力を持った自在な表現力で聴衆を魅了します。

西川流家元 西川千雅・バリ島ガムラン演奏のスカルサクラとのジャンルを超えたコラボレーションは長久手だけの試みです。

「音」と「舞」の夢空間をご期待ください。

10月15日(土) 15:00開演 森のホール

イッサーリス チェロ・リサイタルとの
セット券なら1000円お値打ちになります!



ひとりごと

はやりの歌は知らないし、歌うのも苦手だけれど、子供のころからなじんだ昔の歌、思わず口ずさみたくなるいい曲いっぱいあったな、と心がほっこりした「うたごえ音楽会」でした。(せ)

スティーブン・イッサーリス チェロ・リサイタル

好評につき 2012 年
以来 2 度目の公演。
チェリストとして、
心技体が一致し充実
した年齢であり、英
国王立音楽院より貸



(C) Jean Baptiste Millot

与されたストラディヴァリウスでどのような音色を奏でるか、是非ともお聞きください。

10月23日(日) 15:00開演 森のホール

長久手だけ

前日には、先回大反響を呼んだ
キッズ向けコンサートもあります!!

ほっと すぱーす

俄かに信じられない光景が目
前にある。邂逅といつていい。三羽
のカワセミが真向いの堤に横一列
に並び川下の一点を見つめている。
私は視線をわずかに右に振った。大
きく倒れた孟宗竹の川面ちかく親
鳥が幼鳥と向き合っているのが見
て取れる。この感動は他の鳥のそれ
でない。私は唖に焼き付け、この場
に居合わせた幸運をかみしめた。
カワセミは美しい鳥である。頭か
ら肩、翼上は濃い青緑色、背腰は鮮
やかな明るい青色、胸腹は赤褐色で
ある。中でも最も目を引くのが背面
のトルコ石のようなスカイブルー



かなれの空飛ぶ宝石

市内住 老公

である。これぞ「空飛ぶ宝石」たる所
以であろう。
水面をかすめて飛行する姿や、獲
物をめがけての水中へのダイブなど
私の眼を釘付けにして止まない。
ついにながら、私は天気が好きと
週に一度は香流川にそって散策す
る。川辺の草木に季節の移ろいを知
り、昆虫や野鳥を観察するのも面白
い。多年の宅地開発でこの街の景色
も様変わりしつつあるが、岩作橋辺
りからの上流域はまだまだ川沿いの
自然も程好く残されていて見飽きな
い。この景観をいつまでもと願いつ
つ今日も逍遙を楽しんでいる。