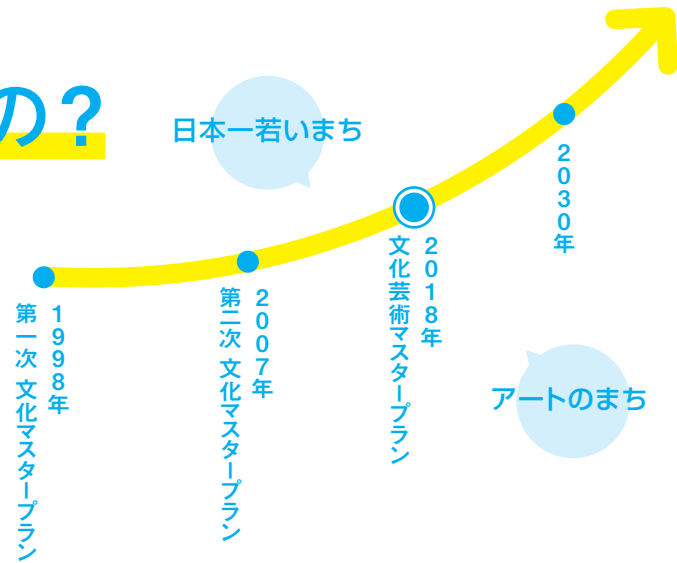


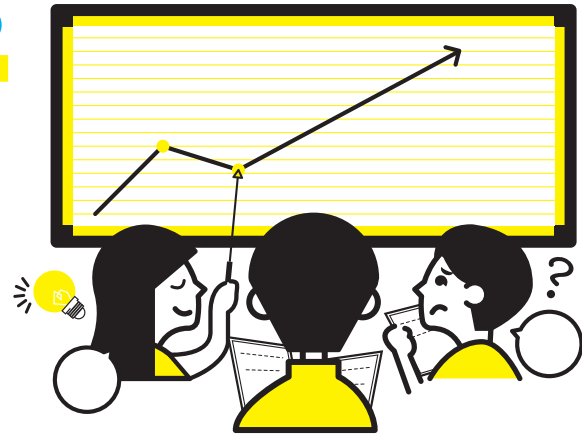
なぜつくったの？



みんなの夢が育ち幸せになるために、
文化芸術の力で10年間のプランを立てよう。

どうやってつくったの？

「アンケート・ヒアリング」、「文カフェ」（市民ワークショップ）や「市民検討会議」など、みんなの話を聞いて作りました



文カフェ
(計5回)

カフェのような雰囲気
でわいわいアイデアを出しました

市民検討会議
(検討会議:5回/世話人会:7回)

市民が、マスタープランの位置づけ、
基本的な考え方、重点施策などを考えました

こんな意見が...

- いつでもどこでも本物の音楽が聴けるようになったらいいな
- 子どもが文化芸術に触れることは大事よね
- やるからにはレベルが高いものが見たいです
- 文化って周りの人とのつながりをつくることができるんじゃないかしら
- 文化の家って建物は知ってるけど何をやっているの？

みんなの意見や想いをまとめると...

目標をつくったよ



みんなで目指す目標

ともに創る きらめく長久手

こんな目標が必要

- 1 気軽にアート、どこでもアート
- 2 子どもの眼が輝くアートとの出会い
- 3 長久手クオリティの創出
- 4 アートが結ぶにぎわい・絆づくり
- 5 みんなに知ってもらう

MEGAMARKETING

