

## 4 自主事業チケット売上結果(平成25年4月～9月)

## 資料第2号

公演日	公演名	売上/席数	席	区分	価格(円)	売上数(枚)	売上金額(円)
2013/6/30 (日) 15:00 〈森〉	長久手市文化の家開館15周年記念 「coba producedフェスタ長久手2013 歌おう!踊ろう!味わおう! 発信!長久手市民の文化祭」 coba Special Live	453/540 83.9%	指定席	文化の家フレンズ	4,500	214	963,000
				文化の家一般	5,000	159	795,000
				文化の家中学生以下	3,000	25	75,000
				文化の家車イス	5,000	1	5,000
				Nピア一般	5,000	14	70,000
				チケットぴあ一般	5,000	30	150,000
				当日一般	5,500	8	44,000
				当日中学生以下	3,500	2	7,000
				計①		453	2,109,000
				モニター②		10	—
関係者招待③		29	—				
2013/7/19 (金) 13:30 〈風〉	2013ジョイントフェスティバル愛知 シアターマダムバッハ ウィンド～風～	53/57 93.0%	自由席	文化の家フレンズ	1,300	8	10,400
				文化の家一般	1,500	7	10,500
				文化の家こども	800	3	2,400
				文化の家セット券	2,000	13	26,000
				Nピアこども	800	1	800
				Nピアセット券	2,000	3	6,000
				当日一般	1,800	2	3,600
				計①		37	59,700
				参考(計①(セット券枚数換算))		53	—
				モニター②		3	—
関係者招待③		0	—				
2013/7/19 (金) 16:30 〈風〉	*こども:0歳～中学生	56/58 96.6%	自由席	文化の家フレンズ	1,300	3	3,900
				文化の家一般	1,500	10	15,000
				文化の家こども	800	7	5,600
				文化の家セット券	2,000	16	32,000
				Nピアセット券	2,000	1	2,000
				チケットぴあ一般	1,500	1	1,500
				チケットぴあ一般	800	1	800
				計①		39	60,800
				参考(計①(セット券枚数換算))		56	—
				モニター②		0	—
関係者招待③		2	—				

2013/7/27 (土) 15:00  <風>	2013ジョイントフェスティバル愛知 「赤ヴァイオリンちゃんと、 大きな悪いチェロ」	116/178 65.2%	自由席	文化の家フレンズ	1,000	7	7,000
				文化の家一般	1,000	35	35,000
				文化の家こども	500	33	16,500
				Nピア一般	1,000	8	8,000
				Nピアこども	500	11	5,500
				チケットぴあ一般	1,000	6	6,000
				チケットぴあこども	500	6	3,000
				当日一般	1,200	6	7,200
				当日こども	500	4	2,000
				計①		116	90,200
				モニター②		1	—
関係者招待③		1	—				
2013/8/17 (土) 15:00  <森>	2013ジョイントフェスティバル愛知 劇座動くリーディング 「父と暮せば」	100/95 105.3%	自由席	文化の家フレンズ	1,800	34	61,200
				文化の家一般	2,000	34	68,000
				文化の家学生	1,000	3	3,000
				Nピア一般	2,000	3	6,000
				チケットぴあ一般	2,000	16	32,000
				チケットぴあ学生	1,000	2	2,000
				当日一般	2,500	8	20,000
				計①		100	192,200
				モニター②		3	—
				関係者招待③		7	—
				2013/8/24 (土) 15:00  <森>	2013ジョイントフェスティバル愛知 劇団うりんこ「アリス」	446/458 97.4%	自由席
文化の家一般	1,800	59	106,200				
文化の家中学生以下	800	75	60,000				
Nピア一般	1,800	19	34,200				
Nピア中学生以下	800	21	16,800				
チケットぴあ一般	1,800	21	37,800				
チケットぴあ中学生以下	800	16	12,800				
劇団一般	1,620	89	144,180				
劇団中学生以下	720	97	69,840				
当日一般	2,000	13	26,000				
当日中学生以下	1,000	15	15,000				
計①		446	554,320				
モニター②		2	—				
関係者招待③		5	—				

2013/9/8 (日) 17:00  <森>	二兎社公演「兄帰る」	389/555 70.1%	指定席	文化の家フレンズA席	4,500	146	657,000
				文化の家フレンズB席	3,500	3	10,500
				文化の家一般A席	5,000	98	490,000
				文化の家一般B席	3,500	49	171,500
				NピアフレンズA席	4,500	2	9,000
				Nピア一般A席	5,000	8	40,000
				Nピア一般B席	3,500	5	17,500
				チケットぴあA席	5,000	53	265,000
				チケットぴあB席	3,500	16	56,000
				当日一般A席	5,000	3	15,000
				当日一般B席	3,500	6	21,000
				計①		<b>389</b>	<b>1,752,500</b>
				モニター②		<b>3</b>	—
				関係者招待③		<b>11</b>	—
2013/9/12 (木) 14:00  <風>	平成25年度長久手市文化の家 映像鑑賞会 「ものすごくうるさくて、 ありえないほど近い」	120/148 81.1%	自由席	文化の家フレンズ	400	32	12,800
				文化の家一般	500	46	23,000
				Nピアフレンズ	400	1	400
				Nピア一般	500	3	1,500
				当日一般	500	38	19,000
				計①		<b>120</b>	<b>56,700</b>
				モニター②		<b>2</b>	—
				関係者招待③		<b>0</b>	—
2013/9/12 (木) 19:00  <風>		55/146 37.7%	自由席	文化の家フレンズ	400	8	3,200
				文化の家一般	500	25	12,500
				Nピアフレンズ	400	1	400
				Nピア一般	500	6	3,000
				チケットぴあ一般	500	2	1,000
				当日一般	500	13	6,500
				計①		<b>55</b>	<b>26,600</b>
				モニター②		<b>4</b>	—
関係者招待③		<b>0</b>	—				