



所蔵 大阪城天守閣

数 量	1点
サ イ ズ	W527mm×H962mm
仕 様	・撮影 和紙出力 ・手着彩なし ・掛軸仕立て



所蔵 名古屋市秀吉清正記念館

数 量	1点
サ イ ズ	W527mm×H962mm
仕 様	・撮影 和紙出力 ・手着彩なし ・掛軸仕立て



所蔵 総見寺

数 量	1点
サ イ ズ	W527mm×H962mm
仕 様	・撮影 和紙出力 ・手着彩なし ・掛軸仕立て

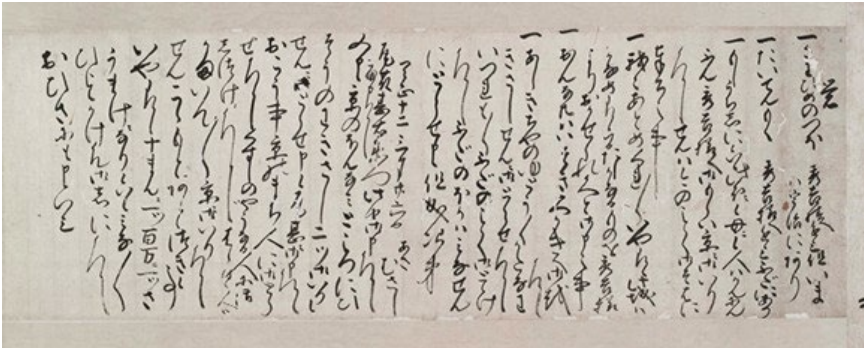
井伊直政画像



所蔵 彦根城博物館

数 量	1点
サ イ ズ	W413mm×H919mm
仕 様	・撮影 和紙出力 ・手着彩なし ・掛軸仕立て

森長可遺言状



所蔵 名古屋市博物館

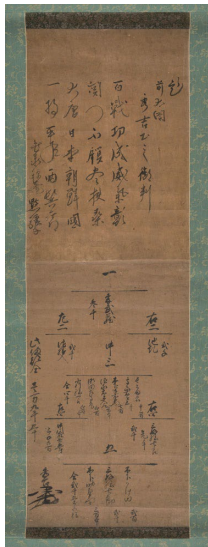
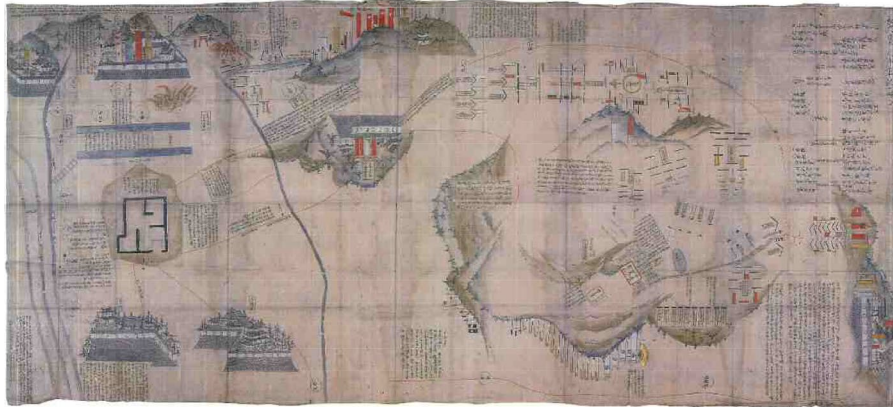
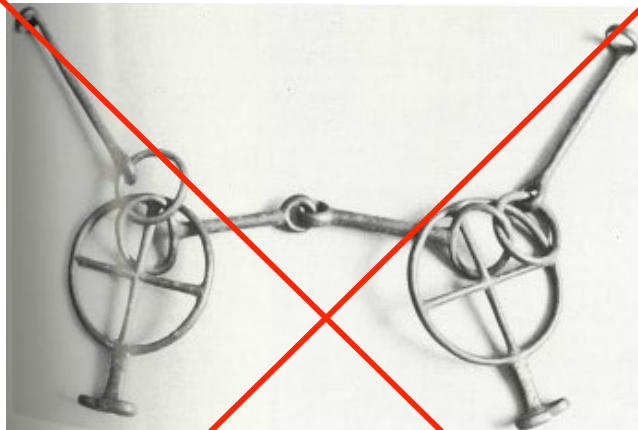
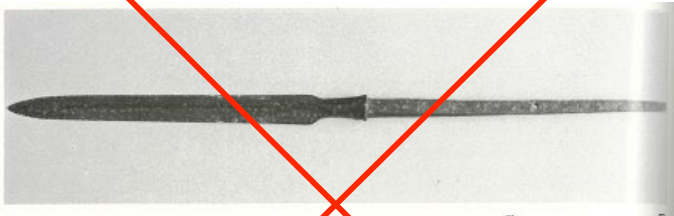
数 量	1点
サ イ ズ	W800mm×H300mm
仕 様	・撮影 和紙出力 ・手着彩なし

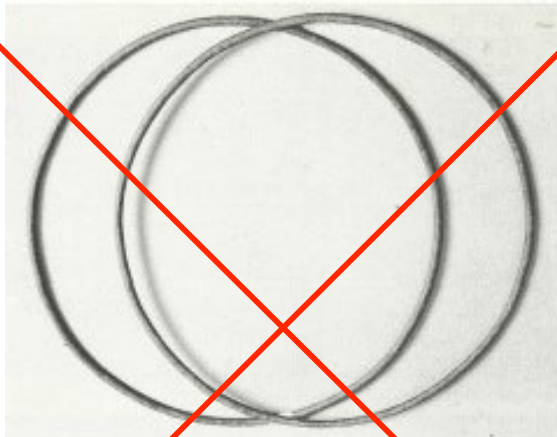
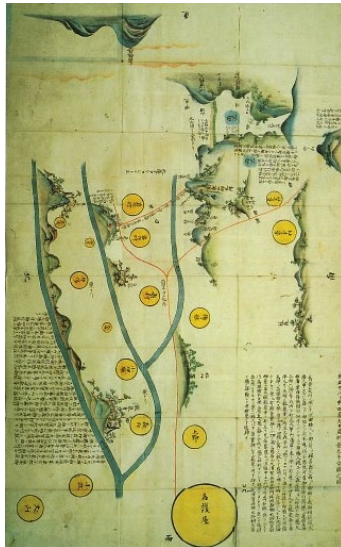
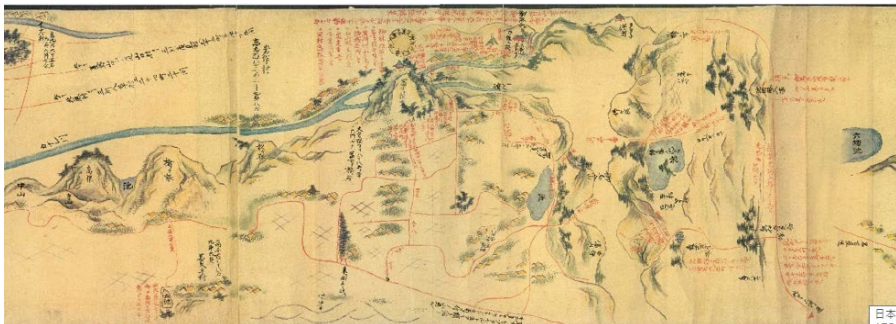
陣立図



所蔵 公益財団法人前田育徳会

数 量	1点
サ イ ズ	W900mm×H1,800mm
仕 様	・撮影 和紙出力 ・手着彩なし

羽柴秀吉陣立書	小牧御陣御進発之図	家忠日記																		
 所蔵 慶応義塾大学 <table><tr><td>数 量</td><td>1点</td></tr><tr><td>サ イ ズ</td><td>W299mm×H925mm</td></tr><tr><td>仕 様</td><td>•撮影 和紙出力 •手着彩なし</td></tr></table>	数 量	1点	サ イ ズ	W299mm×H925mm	仕 様	•撮影 和紙出力 •手着彩なし	 所蔵 和歌山城管理事務所 <table><tr><td>数 量</td><td>1点</td></tr><tr><td>サ イ ズ</td><td>W1,800mm×H900mm</td></tr><tr><td>仕 様</td><td>•撮影 和紙出力 •手着彩なし</td></tr></table>	数 量	1点	サ イ ズ	W1,800mm×H900mm	仕 様	•撮影 和紙出力 •手着彩なし	 所蔵 駒沢大学 <table><tr><td>数 量</td><td>1点</td></tr><tr><td>サ イ ズ</td><td>W300mm(見開き600mm)×H200mm</td></tr><tr><td>仕 様</td><td>•8P及び表紙を復刻、他ページは紙色合わせのみ •撮影 データ加工 •和紙出力 和綴じ仕上げ</td></tr></table>	数 量	1点	サ イ ズ	W300mm(見開き600mm)×H200mm	仕 様	•8P及び表紙を復刻、他ページは紙色合わせのみ •撮影 データ加工 •和紙出力 和綴じ仕上げ
数 量	1点																			
サ イ ズ	W299mm×H925mm																			
仕 様	•撮影 和紙出力 •手着彩なし																			
数 量	1点																			
サ イ ズ	W1,800mm×H900mm																			
仕 様	•撮影 和紙出力 •手着彩なし																			
数 量	1点																			
サ イ ズ	W300mm(見開き600mm)×H200mm																			
仕 様	•8P及び表紙を復刻、他ページは紙色合わせのみ •撮影 データ加工 •和紙出力 和綴じ仕上げ																			
鸚鵡籠中記	池田勝入(恒興)馬轡	丹羽源五郎槍(丹羽氏次家臣)																		
 所蔵 徳川林政史研究所 <table><tr><td>数 量</td><td>3点</td></tr><tr><td>サ イ ズ</td><td>W210mm×H300mm</td></tr><tr><td>仕 様</td><td>•1巻7・16他、3冊複製 •各8P及び表紙を複製 •撮影 データ加工 •和紙出力、和綴じ仕上げ</td></tr></table>	数 量	3点	サ イ ズ	W210mm×H300mm	仕 様	•1巻7・16他、3冊複製 •各8P及び表紙を複製 •撮影 データ加工 •和紙出力、和綴じ仕上げ	 <table><tr><td>数 量</td><td>1点</td></tr><tr><td>サ イ ズ</td><td>中央噛み幅16mm、十字円径93mm</td></tr><tr><td>仕 様</td><td>•鉄加工</td></tr></table>	数 量	1点	サ イ ズ	中央噛み幅16mm、十字円径93mm	仕 様	•鉄加工	 <table><tr><td>数 量</td><td>1点</td></tr><tr><td>サ イ ズ</td><td>W25mm×全長560mm</td></tr><tr><td>仕 様</td><td>•鉄加工</td></tr></table>	数 量	1点	サ イ ズ	W25mm×全長560mm	仕 様	•鉄加工
数 量	3点																			
サ イ ズ	W210mm×H300mm																			
仕 様	•1巻7・16他、3冊複製 •各8P及び表紙を複製 •撮影 データ加工 •和紙出力、和綴じ仕上げ																			
数 量	1点																			
サ イ ズ	中央噛み幅16mm、十字円径93mm																			
仕 様	•鉄加工																			
数 量	1点																			
サ イ ズ	W25mm×全長560mm																			
仕 様	•鉄加工																			

丹羽氏次の太鼓椽輪	長久手御陣場図	長久手義戦記略																		
 <table><tr><td>数 量</td><td>1式(2輪)</td></tr><tr><td>サ イ ズ</td><td>径380mm</td></tr><tr><td>仕 様</td><td>・鉄加工</td></tr></table>	数 量	1式(2輪)	サ イ ズ	径380mm	仕 様	・鉄加工	 所蔵 林邦夫氏（長久手市） <table><tr><td>数 量</td><td>1点</td></tr><tr><td>サ イ ズ</td><td>W637mm×H1,045mm</td></tr><tr><td>仕 様</td><td>・撮影 和紙出力 ・手着彩なし</td></tr></table>	数 量	1点	サ イ ズ	W637mm×H1,045mm	仕 様	・撮影 和紙出力 ・手着彩なし	 所蔵 林邦夫氏（長久手市） <table><tr><td>数 量</td><td>3点</td></tr><tr><td>サ イ ズ</td><td>A4程度</td></tr><tr><td>仕 様</td><td>・各8P及び表紙を複製 ・撮影 和紙出力 ・手着彩なし、和綴じ仕上げ</td></tr></table>	数 量	3点	サ イ ズ	A4程度	仕 様	・各8P及び表紙を複製 ・撮影 和紙出力 ・手着彩なし、和綴じ仕上げ
数 量	1式(2輪)																			
サ イ ズ	径380mm																			
仕 様	・鉄加工																			
数 量	1点																			
サ イ ズ	W637mm×H1,045mm																			
仕 様	・撮影 和紙出力 ・手着彩なし																			
数 量	3点																			
サ イ ズ	A4程度																			
仕 様	・各8P及び表紙を複製 ・撮影 和紙出力 ・手着彩なし、和綴じ仕上げ																			
「尾州愛知郡長久手邑」絵図																				
 所蔵 林邦夫氏（長久手市） <table><tr><td>数 量</td><td>1点</td></tr><tr><td>サ イ ズ</td><td>W1,045mm×H637mm</td></tr><tr><td>仕 様</td><td>・撮影 和紙出力 ・手着彩なし</td></tr></table>	数 量	1点	サ イ ズ	W1,045mm×H637mm	仕 様	・撮影 和紙出力 ・手着彩なし														
数 量	1点																			
サ イ ズ	W1,045mm×H637mm																			
仕 様	・撮影 和紙出力 ・手着彩なし																			