

自分らしく

Vol. 11



長久手市では、令和4年度から全ての中学校でブレザーの制服が導入されます。令和3年度には3タイプの制服候補から、生徒が投票して新しい制服を決めました。新しい制服では、女子も男子もズボンタイプを選択することができます。

この制服の変化を機会に中学生の皆さんにどのようなジェンダー意識をもっているのか、ステレオリムーブ課の学生が話を聞きました！

「ステレオリムーブ課」とは？

「ステレオリムーブ課」は、愛知淑徳大学ジェンダー・女性学研究所の学生運営委員会です。若者にジェンダーについてより関心を持って欲しいという思いのもと発足しました。名前には、「典型的(ステレオ)な考え方を取り除こう(リムーブ)」という意味が込められています。

「誰もがありのままに自由に生きられる世界」を目指し、今後もジェンダーについて若者目線で発信を続けていきます。研究所では、年に一度ニュースレターを発行しています。長久手市のいくつかの施設でも手に入れることができます。是非ご覧になってください！

ステレオリムーブ課とにじもじゃが突撃！！

長久手中学校 生徒会役員の制服観！！

長久手市立中学校では、令和4年度から制服を従来の学ラン・セーラー服から、ブレザーへと変更することになりました。そして、その新しい制服のデザインを決定するために、すべての長久手市立中学校の生徒で投票を行いました。そこで今回は、その投票を行った中学校の1つである長久手市立長久手中学校の生徒会役員の皆様にインタビューをさせていただきました。



来年度からブレザーに制服を変えると聞いた時、どう思いましたか？

ステレオ
リムーブ課

- ・憧れていたブレザーが自分の中学校の制服になるなんてラッキー！
- ・自分たちもブレザーを着てみたい。
- ・性別で制服をこんなに分ける必要があるのかな？
- ・学ラン・セーラー服が定番だと思っていたので、変える必要があるのかな。
- ・自分が来ている制服を弟におさがりであげれなくなってしまった。
- ・伝統を変えなくてもいいんじゃない？



生徒会役員



にじもじゃ

(ステレオリムーブ課のキャラクター)

ブレザーに憧れている中学生もいるもじゃ！中学生になればみんな学ラン・セーラー服を着るものだと考えている学生もいるもじゃね。性別で服を分ける必要があるのか考えている学生もいるもじゃね。



制服を毎日着ていると自分の制服の欠点や異性が着ている制服との違いにも気が付くと思いますが、女子から見た学ラン、男子から見たセーラー服のいいと思う部分ってありますか？

- ・女子のスカートは冬が寒いので、足全体を覆える男子のズボンがうらやましい。
- ・セーラー服はリボンを結ばないといけないから、着るだけの学ランは楽そう。
- ・セーラー服は、肩にパッドが入っていて腕が動かしにくいけど、学ランだと肩に何も入っていないから動かしやすそう。
- ・学ランの上着は襟が硬くて首が動かしにくいけど、セーラー服の上着は襟の部分が開けていて動きやすそう。



ブレザーだと、男女の制服の上着の違いがほとんどなくなって、女子でもスラックス（ズボン）が選べるようになるから、制服の違いが減っていいもじゃね。



中学生になって学ラン・セーラー服を着てから困ったことや、小学生だった頃と何か変化があったことはありますか？

- ・防寒着として着込める制服がないので、冬はとても寒い。
- ・小学校の時はいつも話していた異性の友達と中学生になってから話づらくなった。
- ・これまでは意識してこなかったはずの学校内での男女の違いに敏感になった。



小学生のときは性別を意識しないで過ごしてたのに、男子と女子の2つの性別に分けられる場面に遭遇することや、自分たちの意識が変わることで、日常生活でも性別について意識するようになってきているみたい**もじゃ**。



今回は来年度から新しくなる制服を決めるための投票でしたが、他にこんなことが変えられたらいいなと思うものはありますか？

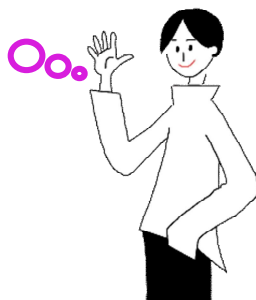
- ・今の校則で決められている髪の結び方だと、水泳の授業の後だと髪の毛から水が垂れたりもするから、結び方は自由にしてほしい。
- ・髪の毛が肩にかかるとはいけないといわれているけど、髪を結ぶには少し短い時に困るし、先生によってはダメじゃないと言っているから、ルールがよくわからない。
- ・上履きのスリッパが簡単に脱げてしまうから、もっとしっかりと履ける上履きにしてほしい。



制服のデザインがブレザーに変更になることに伴い、校則についても一部変わることとなると思いますが、みんながよりよく生活できる校則を考えていけるといい**もじゃ**ね。

ステレオリムーブ課の学生の感想

お話を聞きながら、ジェンダーについて意識をしている場面は少ないように感じましたが、今後、ジェンダーの壁を感じる瞬間があるかもしれません。無限の可能性を秘めた未来で、これからも、固定観念や誰かに向けて分けられた枠組みに左右されずに日常生活を送れる世界になってほしいですね！



ステレオリムーブ課の学生と、
長久手中学校生徒会執行部の皆様

長久手中学校の皆様、ご協力ありがとうございました。

令和3年度男女共同参画 標語・川柳入賞作品

令和3年6月から9月にかけて、男女共同参画標語・川柳を募集しました。146点の応募があり、審査の結果、次のとおり入賞作品が決定しました。

最優秀賞

大丈夫 あなたはあなた 私は私 北中学校 太田花菜

優秀賞

「女子っぽい」言って欲しいな「君らしい」 北中学校 有川琴葉

佳作

助け愛 男女は共に 認め愛 長久手中学校 手塚雅順
だれ決めた？ 普通の基準って なんだろう？ 長久手小学校 小寺恵太郎
助け合おう みんなの気持ちは グラデーション 長久手南中学校 池村知春

私たちが担当しました！
ステレオリムーブ課

Book dictionary

漫画や映画など、ジェンダーをテーマにしている作品は多いので、是非探してみてください。
(前畑朱里)

読書が趣味でよく本を買うのですが、よく書店で貰えるカバーをかけたまま本棚にしまって、どの本がどこにあるのかわからなくなってしまいます。だから、本を探すときは神経衰弱みたいな気分です。記憶力が鍛えられますね。(羽生勇太)

コロナ禍で自分がオンデマンド授業に向いていないことがわかりました。自分でコツコツ出来る人を尊敬します。
(柴田莉穂)

つらい状況で心の支えになる「楽しい！」をこの記事で感じてもらえたら嬉しいです！(立松里奈)



「さよならミニスカート」
牧野あおい (集英社)

学校で唯一スラックスを履いて登校する女子高生、神山仁奈。なぜ仁奈はスラックスを履いているのか、衝撃のドラマが幕を開ける——

男女関係なく、読んでほしい作品です！

相談窓口のご案内 ~ひとりで悩まず、相談してください！~

子どもの人権 110 番

悩んだときは電話してみてください。

電話：0120-007-110 受付時間：平日 8:30~17:15

24 時間子ども SOS ダイヤル

住んでいる地域の相談窓口につながります。

電話：0120-0-78310

DV 相談プラス (電話・メール・チャット相談)

電話・メール：24 時間受付

チャット相談：12:00~22:00

電話：0120-279-889

メール・チャット相談：<https://soudanplus.jp/>

チャイルドライン

18 歳までの子どものための相談窓口です。

電話：0120-99-7777 受付時間：毎日 16:00~21:00

チャット相談もしています。

チャット相談 <https://childline.or.jp/chat>

受付時間：毎週木・金・第3土曜日：16:00~21:00

生きづらびっと (LINE 相談)

受付時間：月・火・木・金・日 17:00~22:30 (受付 22:00)、水 11:00~16:30 (受付 16:00)

LINE ID 検索 @yorisoi-chat (生きづらびっと)

発行：長久手市暮らし文化部たつせがある課

編集：愛知淑徳大学 ジェンダー女性学研究所 学生運営委員ステレオリムーブ課 令和4年4月

〒480-1196 愛知県長久手市岩作城の内 60 番地 1

電話 0561-56-0641 FAX 0561-63-2100 メール tatsuse@nagakute.aichi.jp