



作品名 **林律**

RINRITSU

寸法 140(縦)×73(横)cm

展示場所 長久手町役場庁舎

■コメント

初春、雪が溶けて清澄な流れとなり、小鳥たちが集い、フキノトウが顔を出す。冬に耐えてきた裸木がそれぞれのたたずまいで、春への力を内包しつつ息づいている。ピーンと張り詰めた大気の中から、かすかに春の旋律が聞こえてくる。—そんな楽しさを描きたいと思いました。



作品名 **朝風**

ASAKAZE

寸法 145(縦)×72(横)cm

展示場所 長久手町立南中学校

■コメント

私は若い頃からチャボや鶏を飼っており、好んで描いてきました。椿も私の好きな画材の一つです。



作品名 **晨(あした)**

ASHITA

寸法 100(縦)×100(横)cm

展示場所 中央図書館

■コメント

悠久の時を思わせる山桜の老木に止まった尾長鶏。華麗な雄姿に反してその育成に物悲しさを覚えるのは私だけでしょうか。